Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Die Gestaltung der Feste im Jahres und Lebenslauf in der SS-Familie

von

Fritz Weitzel

SS-Obergruppenführer en General der Polizei

1939

Oerset mei tafoegings troch

Charles Barger

Nij opmakke mei ferzjes en tafoegings troch

Sonnenlicht

&

Lammas 2007

Machine Translated by Google

Ynhâldsopjefte

Feesten yn it libben fan 'e SS-famylje..... .....4 Jierlikse feesten fan de SS Family:
The Yearly Cycle 4
De fiering fan de kerstdagen 6
It skema 6
De Julkrâns .... 7 It
Bakjen 9
Juletiidslieten en ferhalen..... ....11 Wotan's Day and
the Jul-Teller..... 12
De kerstboom 20
Wintersinnekearing yn it hûs fan 'e SS-man..... 20
De kerstfeest 21
Nijjiersnacht en de Jul-Leuchter..... ..... 22 De Peaske
Feest..... .... 27 De
Peaskebeam .... 27 De Peaske-
aaien..... .... 27 De
Easterkuier 28
De Peaskebrânen 28
De tiid fan maaie .... 32 De
simmersinnewyk .... 32 It Harvest
Festival.. .... 33 De Death
Rites .... 33 De Jul en SS
Corner... .... 35 It
famyljeboek .... 36 Us
Runeletters..... .... 37 It
jierdeifeest .... 41 Spesjale feesten binnen de
famylje 42
De namme fan it bern .... 42 De SS-
jongereinorganisaasjes .... 44 De brulloftsseremoanje
en de ynlieding fan 'e frou yn 'e SS .... 47 De
begraffenisriten..... .... 50 De Eed fan de
SS Man 51

Machine Translated by Google

Feesten yn it libben fan 'e SS-famylje

Dizze publikaasje ferklearret de betsjutting fan 'e ferskate feesten en jout begelieding oan' e SS-famylje oer hoe't se se yn 'e juste geast kinne fiere. Troch it lêzen fan dit boekje soe elke SS-man en SS-frou moatte komme ta in djipper begryp fan dizze fieringen. Dit boekje soe foaral nuttich wêze moatte foar de SS-frou, om't de measte tariedingen op har falle sille.

Kennis fan 'e gewoanten fan ús foarâlden jout ús innerlike frede; hâlden oan dizze gewoanten jout ús rjochting en krêft.

Jierlikse feesten fan 'e SS-famylje: de Jierlikse syklus . As in gouden skiif skynde it boppe harren, as in tsjil rôle it oer de loft.

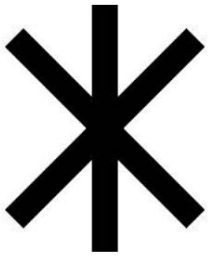
De sinne bepaalt it foarbygean fan elke dei, en har paad is sels in sirkel. It tekent langere en koartere linen om 'e ierde. Om 6.00 oere sjogge wy it yn it Easten, middeis yn it Suden, en om 18.00 oere yn it Westen. En op 'e simmer middernacht sjogge wy it yn it fiere Noarden, wêr't it syn deistige syklus einiget.

Fierders seagen ús foarâlden it foarbygean fan it hiele jier as punten op in tsjil. Dat wie de âlde tsjilkalinder, dy't oan 'e hoarizon te sjen wie. Yn 'e wintersonnestik ferskynt de sinne yn it Arktyske Noarden foar in koarte tiid op it súdlike punt; midsimmerdei is it op it noardlike punt. De ferbining fan dizze punten jout de Noard-Súd line fan 'e hoarizon.

Op ús breedtegraden komt de sinne op 'e midsimmer- en midwinterdagen yn it noardeasten en it súdeasten, en giet dan ûnder yn it noardwesten en súdwesten. De ferbinende linen fan dizze punten foarmje in X: diel de al ferdielde sirkel yn seis dielen (de *Malkreuz,* of 'markearre krús'), en dêrwei folget it ieuwenâlde teken fan it tsjil:

Machine Translated by Google

Ferwiderje dan de bûtenste sirkel en jo hawwe de Hagal Rune:



Ut it fiere Noarden brochten ús foarâlden in fûnemintele ûnderfining mei dy't tige wichtich waard foar harren takomst en benammen foar ús doe't wy ús erfguod wer ûntdekke. It wie as folget.

Yn it hege Noarden fochten Simmer en Winter inoar as de krêften fan ljocht en tsjuster. De tsjustere Winter mei syn hurdens en kjeld like de koarte, keale Simmer te winnen. En dochs kaam de simmer jier nei jier nettsjinsteande de macht fan de winter. As de komst derfan alle jierren net wis west hie, soe it de dea fan it Noardske Folk betsjutte. Fertrietlik en depressyf seach it Noardske Folk de sirkel fan 'e sinne oan 'e ein fan 'e simmer lytser en lytser wurde. De sinne waard âld, swak, bleek. It paad waard koarter, en yn 'e Jultiid soe der mar in pear oeren deiljocht wêze en dan sakke it yn 'e kâlde Noardsee en waard opslokt, as op Midwinterdei troch in meunster opfretten. It wie dea en lei yn syn grêf. De fraach oft de sinne begroeven bliuwe soe, wie fan likefolle belang foar de fraach oft it minskdom libje of stjerre soe.

Midwinterdei barde it wûnder: de sinne kaam op út syn wettergrêf. It waard berne as in bern, sammele krêft en ferskynde foar it fiere en fleurige Folk, dat fielde dat it libben weromjûn waard. Dit barde alle jierren. En elk jier fierden se it as har wichtichste festival, har hillige en hillige nachtfeest. Se begroete de sinne mei ferljochte fakkels om te helpen it te befrijen fan 'e bannen fan' e dea fan 'e Winter. En se fierden sa faak mooglik de hieltyd tanimmende sirkels fan 'e sinne. Brânen baarne heech op dy dei yn 'e maitiid doe't dei en nacht like lang wiene, want wis hie de sinne úteinlik de slach wûn. En wer op Midsimmernacht, doe't de Sinne syn grutste oerwinning helle hie en de nacht mar in pear oeren duorre. Dizze fiering waard úteinlik de wichtichste fan alle.

De sterke Sinne makke rispinge mooglik, reden foar in oar feest, wêrnei't syn krêft hurd ôfnaam en it wer op 'e dea gie, dy't wer nij libben wurde soe.

Sa fier werom as de Noardske en Germaanske tiid fan it Dútske folk, minsken fertelden oer de dea en opstanning fan de sinne yn in protte ferskillende ferhalen. Wy hawwe it gelok mear te witten oer dizze iere kultuer fan ús Folk as oer guon perioaden folle letter yn ús skiednis. Dizze Sun-ûnderfining is it ûnderwerp fan hast al ús foarkristlike mearkes, dy't de bruorren Grimm sammele, mear as hûndert jier lyn opskreaun en dêrmei foar altyd bewarre bleaun. De sinne-achtige prinses, fermoarde troch in minne, winterske krêft, opwekke troch in jonge held: dat is de essinsje fan al dy ferhalen, dy't wûnderlik útwreide en fariearre wiene.

Machine Translated by Google

De minske seach dizze wet fan 'stjerre en wurde' - Goethe's *Stirb und werde* - oeral om him hinne yn 'e natuer. De jierlikse syklus fan de sinne bepaalt it ritme fan alle libbene dingen, bisten likegoed as planten. Har hiele libben draait om jeugd en fergrizing, ferstjerren en werberte. En de minske syn eigen libben folge dit ritme. De Noardske man wist dat syn libben kaam út 'e lienen fan in man dy't bestemd wie om te stjerren. Yn 'e kennis fan syn eigen dea joech er it libben oer. Dat wie de essinsje fan syn leauwen. Wat er fan de sinne learde, seach er yn syn bosken. Dêrom beskôge er beammen as hillich. Hy stelde him foar dat it hiele hielal stipe waard troch in gigantyske beam: de âlde eske dy't yn de Edda beskreaun is. Yn syn ivichheid soarget de wet fan 'stjerre en wurde' foar konstante fernijing, ivige ritme.

As Nietzsche observearret yn 'e *Zarathustra:*

> *Alles geht, Alles kommt zurück; ewig rollt das Rad des Seins. Alles stirbt, Alles blüht wieder auf, ewig läuft das Jahr des Seins.*
>
> *Alles bricht, Alles wird neu gefügt; ewig baut sich das gleiche Haus des Seins. Alles scheidet, Alles grüsst sich wieder; ewig bleibt sich treu der Ring des Seins.*

> *Alles giet, alles komt werom; ivich rôlet it tsjil fan wêzen. Alles stjert, alles bloeit wer; ivich rint it jier fan wêzen.*
>
> *Alles brekt, alles is op 'e nij byinoar; ivich bout it hûs fan it wêzen himsels. Alles dielt, alles groet himsels wer; ivich bliuwt de ring fan wêzen wier.*

Dêrom hie de Noardske man by syn fieringen de fjurren, it Sinnewiel en de beam as symboalen. Yn ferhalen lêze wy oer de Libbensbeam, dy't groeit op it grêf fan 'e mem en it jonge libben beskermet troch syn seiningen.

De Celebration of Yuletide

As Nebelung (novimber), de moanne fan 'e deaden, foarby is, is de tiid fan 'e Yuletide begon, mei har kennis fan 'e opkomst fan 'e sinne út' e sliep, fan fernijing nei de winterske dea, fan 'e berte fan ljocht út it tsjuster fan de lange nachten.

Hoewol't wy Dútsers net mear yn it fiere Noarden wenje, en hoewol't wy troch ljocht en ferwaarming depressive gefoelens ferleegje kinne, binne de âlde ûnderfiningen fan ús foarâlden tige sterk en libbendich yn ús. Wy fiele noch altyd dat Yuletide de grutste fiering fan ús jier is. Dêrom dogge wy alle war om it yn styl te fieren mei ús famyljes.

It Tiidskema

Earst moatte jo nei it gehiel fan dizze feestlike tiid sjen. It duorre eartiids fan 'e 6e dei fan july (desimber), dy't Wotansdei wie en no Sint Nikolausdei, oant de 6e dei fan Hornung (jannewaris), dy't Frigga's Day wie en no Epifany is. De wichtichste fiering wie by Midwinter Night, de nacht fan 21 july, doe't berchtoppen mei fjurren oanstutsen wêze soene.

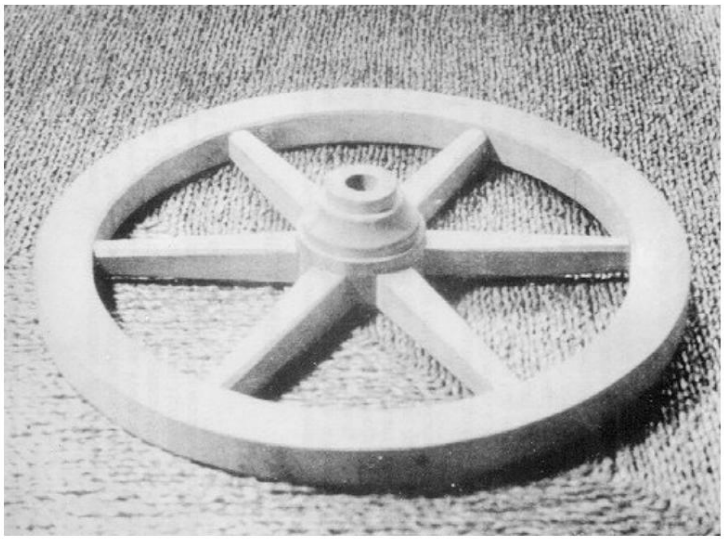
Machine Translated by Google

Wy binne wend wurden oan wat feroarings yn dit skema. De tariedingstiid, Advint, duorret no fan de earste snein yn july oant de 24e dei fan july. De Tolve Hillige Dagen begjinne mei Juletidennacht op 24 july en einigje op Frigga's Day op 6 Hornung. Dizze 12 dagen binne fol mei spesjale fieringen, benammen op âldjiersnacht en nijjiersdei.

De Julekransje Op de

earste julsnein wurdt yn de wenkeamer de julkrâns ophongen. Syn spartûken folje it hûs mei pre-Juletide-geuren, syn reade linten wekkerje freugde foar de kommende fieringen, en syn reade kearsen fleurje de tsjustere winterjûnen op. De Yuletide Wreath is lykweardich oan it âlde Sun Wheel, en sa't it is makke fan libbene grien, docht it ús tinken oan 'e âlde Tree of Life. Sadree't wy hawwe makke dizze ferbinings wy sille grif meitsje de goede tariedings foar it festival.

De SS-man moat nei syn freonlike cartwright gean en freegje om in houten tsjil fan sa'n 50-80 sm yn diameter. Der leit wol in reserve ien oer. Hy snijt de iene kant fan de naaf ôf, sadat it tsjil plat lizze kin. It wurdt dan dûnkerbrún of helder read bekleurd en sa wurdt it Jul Wheel fan 'e famylje, dat op in lege tafel of op 'e famyljekiste yn in hoeke fan 'e wenkeamer bewarre wurde moat.



It Jul Wheel, of 'Sinnewiel', mei syn djip woartele Germaanske religieuze betsjutting wurdt brûkt as de basis foar de SS Tree.

In lytse, jonge, foarke beamstam sûnder tûken sit fêst yn it sintrum fan 'e hub, sadat wy de Tree of Life kinne opnij oanmeitsje dy't groeit fan it sinnewiel. Dizze Tree of Life sil brûkt wurde troch de SS-famylje by elke fiering fan it jier.

Yn stee fan de karre tsjil kinne jo gebrûk meitsje fan in houten tsjil mei de dividers ynset en fersierd mei Runic Letters. De beam moat noch yn it sintrum fêstmakke wurde. It kin wurde ferfongen alle jierren troch de

Machine Translated by Google

stam fan de Yuletide Tree oan 'e ein fan it seizoen. Sa ferfangt it djip symboalyske Wiel de sinleaze getten izeren krystbeamstân, dy't gjin plak hat yn it SS-hûs. Itselde jildt foar de elektryske beamljochten en de ôfgryslike glêzen ornaments.

Wy pleatse no in read lint oan beide kanten oer de foarke oan de top fan 'e beam, dêr't de úteinen fan binne bûn oan de Jul-krâns, dy't no frij hinget oer healwei de beam.

De typyske SS Yuletide Tree sit yn it sintrum fan 'e famylje boarst. Direkt efter is in Wedding Plate en oan beide kanten is in Jul Plate.

De Julkrâns wurdt makke troch bondels lytse grenentakkjes om in houten hoepel te binen (in berneboartersguodhoepel is ideaal) en dêr fjouwer reade kearsen op fêst te setten.

As de SS-frou de tafel op 'e earste july snein de tafel foar middei kofje klearmakket, fersieret se it mei fierdere tûken pine en stekt de earste kears op 'e Julkrâns oan. Elke opfolgjende snein wurdt in ekstra kears oanstutsen. Op dizze manier groeie de ljochten stadichoan oant d'r in eksploazje fan ljocht is op 'e Yuletide Tree tsjin' e tiid fan 'e Winter Solstice, dy't de Solstice-brannen útbyldet. As alternatyf is it ek gewoanlik om op 'e earste snein fjouwer kearsen oan te stekken, dan te ferminderjen

Machine Translated by Google

it oantal troch ien eltse wike. Sa wurdt it âlde, stjerrende jier ôfbylde, dat werberne wurdt yn 'e protte kearsen op 'e kerstbeam, sels as de lêste kears útstjert.

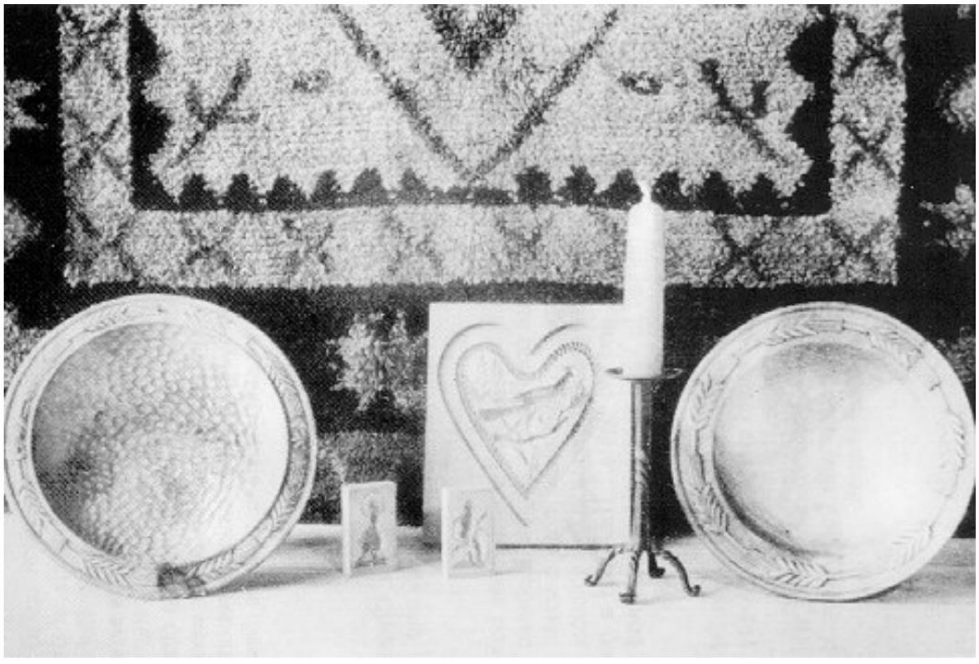
De Bakken

Tradysjoneel sil de Dútske húsfrou trije ferskillende soarten koeken bakke foar Yuletide:

1. Grutte
koeke, 2. Gingerbread en amandelkoekjes,
3. Foarmige biskuiten.

De húsfrou moat der rekken mei hâlde dat it Yuletide-bakken in spesjale betsjutting hat. Net allinnich moat it goed smakke, it moat taheakje oan de betsjutting fan 'e fiering. Sa soene de koeken en koekjes, lykas de kerstbeam, de julkrâns en de kearsen, symbolisearje moatte foar de grutte feroaringen dy't foarkomme by de Wintersonnewende. En dêrom moat in goede SS-húsfrou har grutsk wêze op it hâlden fan de âlde resepten en foarmen en it ôfwizen fan alle goedkeap en Amerikaansk fabryk produsearre guod.

De grutte koeke tsjinne mei in kears yn 'e midden en de grutte platte koeke binne hjoed noch yn elk hûs te finen. De peperkoeken en koekjes, dy't sa lekker smakke makke fan huning en siroop en dy't it hiele hûs folje mei harren hearlike geur, moatte yn harten, stjerren en tsjillen snijd wurde.



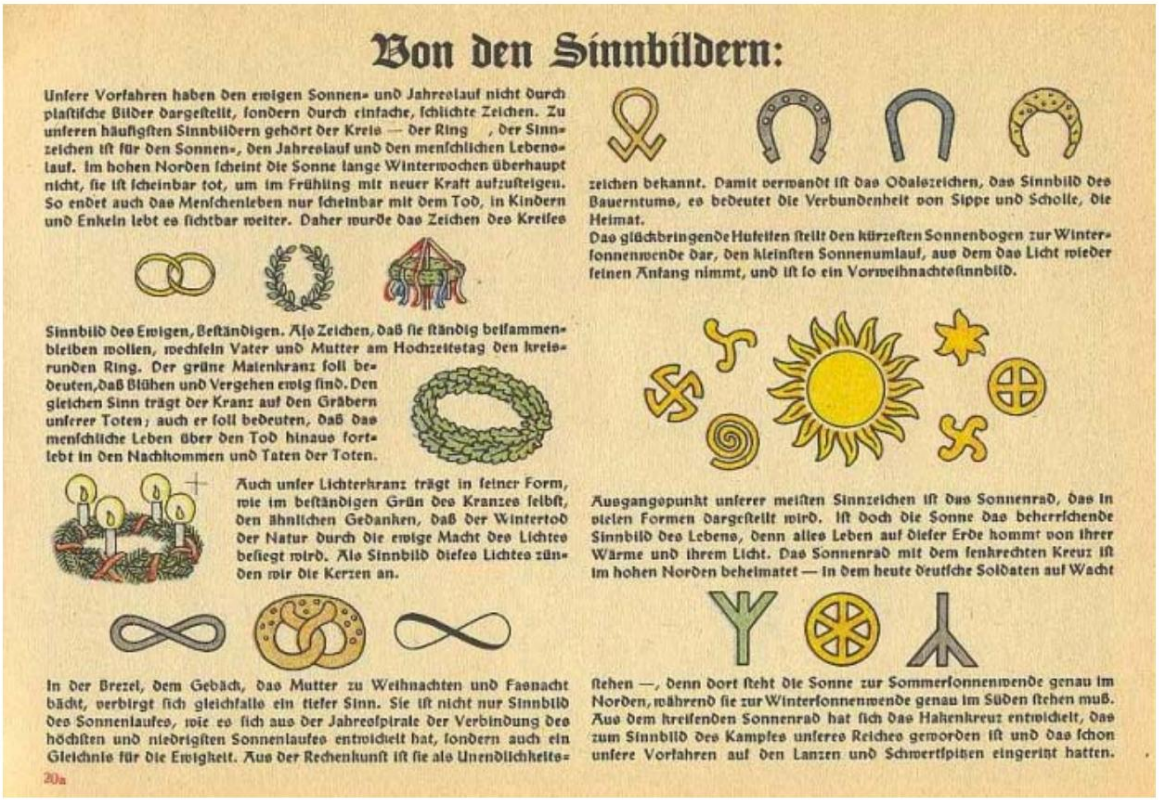
Twa houten Jul Platen wurde sjen litten mei tarwe motiven. In protte ferskillende skilderijen, ynklusyf Runic, kinne wurde fûn op har, hoewol't weetmotiven binne ûnder de meast foarkommende. Ek binne trije houten mallen te sjen, ien grutte en twa lytse, dy't brûkt wurde foar it foarmjen fan koekjes.

Machine Translated by Google

Uteinlik soe elke SS-húshâlding in folsleine set houten snijders moatte hawwe foar de amandelkoekjes.

De foarkar foarmen binne:

1. De Cockerel, omropster fan oerdei; 2. The Boar, in tradisjoneel Yuletide iten; 3. De Ruiter, Wotan op syn hynder; 4. De jager, Wotan; 5. De Spinner, Frouwe Holle of Frigga; 6. De Libbensbeam; 7. It minsklike pear.



Von den Sinnbildern:

Unsere Vorfahren haben den ewigen Sonnen- und Jahreslauf nicht durch plastische Bilder dargestellt, sondern durch einfache, schlichte Zeichen. Zu unseren häufigsten Sinnbildern gehört der Kreis — der Ring , der Sinnzeichen ist für den Sonnen-, den Jahreslauf und den menschlichen Lebenslauf. Im hohen Norden scheint die Sonne lange Winterwochen überhaupt nicht, sie ist scheinbar tot, um im Frühling mit neuer Kraft aufzusteigen. So endet auch das Menschenleben nur scheinbar mit dem Tod, in Kindern und Enkeln lebt es sichtbar weiter. Daher wurde das Zeichen des Kreises

Sinnbild des Ewigen, Beständigen. Als Zeichen, daß sie ständig beisammenbleiben wollen, wechseln Vater und Mutter am Hochzeitstag den kreisrunden Ring. Der grüne Maienkranz soll bedeuten, daß Blühen und Vergehen ewig sind. Den gleichen Sinn trägt der Kranz auf den Gräbern unserer Toten; auch er soll bedeuten, daß das menschliche Leben über den Tod hinaus fortlebt in den Nachkommen und Taten der Toten.

Auch unser Lichterkranz trägt in seiner Form, wie im beständigen Grün des Kranzes selbst, den ähnlichen Gedanken, daß der Wintertod der Natur durch die ewige Macht des Lichtes besiegt wird. Als Sinnbild dieses Lichtes zünden wir die Kerzen an.

In der Brezel, dem Gebäck, das Mutter zu Weihnachten und Fasnacht bäckt, verbirgt sich gleichfalls ein tiefer Sinn. Sie ist nicht nur Sinnbild des Sonnenlaufes, wie es sich aus der Jahreskurve der Verbindung des höchsten und niedrigsten Sonnenlaufes entwickelt hat, sondern auch ein Gleichnis für die Ewigkeit. Aus der Rechenkunst ist sie als Unendlichkeits-

zeichen bekannt. Damit verwandt ist das Odalszeichen, das Sinnbild des Bauerntums, es bedeutet die Verbundenheit von Sippe und Scholle, die Heimat.
Das glückbringende Hufeisen stellt den kürzesten Sonnenbogen zur Wintersonnenwende dar, den kleinsten Sonnenumlauf, aus dem das Licht wieder seinen Anfang nimmt, und ist so ein Vorweihnachtssinnbild.

Ausgangspunkt unserer meisten Sinnzeichen ist das Sonnenrad, das in vielen Formen dargestellt wird. Ist doch die Sonne das beherrschende Sinnbild des Lebens, denn alles Leben auf dieser Erde kommt von ihrer Wärme und ihrem Licht. Das Sonnenrad mit dem senkrechten Kreuz ist im hohen Norden beheimatet — in dem heute deutsche Soldaten auf Wacht

stehen —, denn dort steht die Sonne zur Sommersonnenwende genau im Norden, während sie zur Wintersonnenwende genau im Süden stehen muß. Aus dem kreisenden Sonnenrad hat sich das Hakenkreuz entwickelt, das zum Sinnbild des Kampfes unseres Reiches geworden ist und das schon unsere Vorfahren auf den Lanzen und Schwertspitzen eingeritzt hatten.

20a

Hânfoarme koekjes moatte ek makke wurde yn 'e foarm fan Runic Letters. Dizze operaasje is net dreech as it daai earst yn in lange dikke spaghetti rôle wurdt. Sokke Runeletters as de Swastika, de Odale Rune yn al syn ferskillende foarmen, de pretzel, de Sinnespiraal en it hoefijzer kinne dan maklik foarme wurde. Sa kin it fjouwer-, seis- en achtspaaks Sun Wheel.

Dizze koekjes moatte brûkt wurde om de Julkrâns, de Yuletide Tree en de Yuletide-tafel fan elke SS-famylje te fersieren.

Machine Translated by Google

Yuletide ferskes en ferhalen

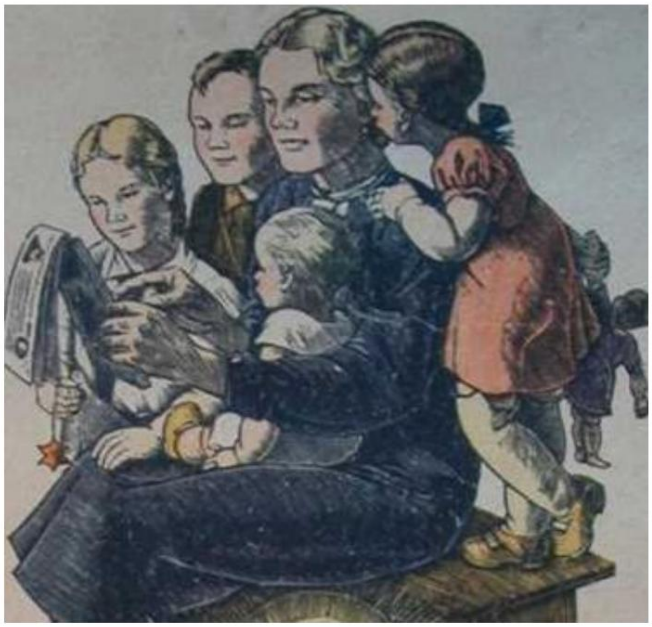
Jul tiid is benammen in tiid foar de bern. Alders kinne net genôch dwaan om dizze doffe dagen en lange nachten op te fleurjen.

Tink der mar oer: wêr komme ús djip woartele gefoelens foar Yuletide wei?

Meastal binne it oantinkens út ús bernetiid. Earste yndrukken duorje langer en litte it djipste bewustwêzen fan dizze feesten. Alle lettere festiviteiten binne allinich sinfol as dit earste begryp wekker wurdt.

Om't yn Dútslân elke generaasje de âlde tradysjes oan har bern trochjûn hat, hawwe wy no de Dútse Yuletide, dy't troch alle oare Naasjes benijd wurdt.

Wy moatte der foar soargje dat dizze âlde tradysjes op in wiere en ûnferoare manier oerlevere wurde, sadat se by ús bern in sterk gefoel foar har heitelân en har folk wekker meitsje, dat har in gefoel fan feiligens jout yn dizze moderne en stressfolle wrâld.



By de krystdagen moatte de bern ús âlde krystferskes sjonge. Sa moatte memmen de ferskes sels kennen en se mei har hiele hert en siel leare. In jûn op de pleatslike skoalle sil al dy âlden dy't as bern net goed les krigen hawwe om it goed foar harsels te krijen.

Us bêste Yuletide-ferskes binne:

1. Heech omheech yn 'e
wyn, 2. O Yuletide Tree, Hoe grien binne dyn tûken, 3.
Hillige nacht fol mei stjerren.

Machine Translated by Google

It Yuletide seizoen is in tiid as gjin oar foar it fertellen fan ferhalen. De kearn fan ús mearkes is tûzenen jierren âld. As jo de djippere betsjutting fan 'e eveneminten by Winter Solstice kinne begripe, sille jo jo bern net allinich bliid meitsje mei dizze ferhalen, mar jo eigen kennis fan Yuletide en fan jo rasiale erfskip fergrutsje.

Elke snein op july is it gewoanlik om ien ferhaal te fertellen dat sprekt fan 'e Solstice en it kommende jier:

1. Op 1 july snein, Readkapke: It bern mei de reade pet (de Sinne) giet it tsjustere bosk yn om de âlde mem (Ierde Mem) te besykjen en wurdt opslokt troch in meunster; de jonge jager bringt it bern frijheid en dêrmei de werberte fan it jier.

2. Op 2e july snein, Sniewytsje: It prinsbern giet it djippe bosk yn, berikt it keninkryk fan de Kabouters (Mem Ierde) en wurdt fermoarde troch de minne (de styfmem); it bern sliept op in berch yn in glêzen kiste (de iiswinter) mar wurdt troch in jonge held befrijd en thúsbrocht.

3. Op de 3e july snein, Maiden Marlene: De prinses mei it gouden hier (de sinne) is opsletten yn in toer (de dea fan 'e sinne) en de wrâld wurdt ûnfruchtber en leech; de prins besiket har te befrijen, mar wurdt tsjinwurke troch de minne (de minne breid), oant de tiid goed is en hy de goede breid werkent en har thús bringt.

4. Op de 4de july snein, Sleeping Beauty: De prinsesse berikt de toer fan 'e âld spinnende frou en falt yn in djippe sliep; de wrâld wurdt ûnfruchtber en leech oant der in jonge prins komt en troch de roazehagen rint, om't de tiid ryp is (Winter Solstice); hy makket it sliepende famke wekker mei in tút, de wrâld wurdt wekker en strielet yn nij ljocht.

Sjoch ek de âlde Saga fan Sigurd en Brünnhilde yn it *Waberlohe* (of 'Magic Fire') ferhaal.

Wotan's Day en de *Jul-Teller*

It âlde feest fan Wotan wurdt fierd op de 6e dei fan Jul. Yn âlde dagen ried de God fan ús foarâlden troch de loft, besocht syn folk, wie freonlik mei har en liet se lytse kado's nei. Hy kundige it begjin fan Winter Solstice seizoen en de komst fan it Nijjier oan.

De kristlike tsjerke koe dizze jierlikse besites fan dizze wyt-bearded, ien-eyed lieder fan 'e goede geasten net ûnderdrukke. Sa sette se ien fan har oannommen hilligen, Sint Nikolaus, yn it plak fan Wotan. Mar yn in protte gebieten fan Dútslân bleau it ferhaal fan 'e *Schimmelreiter* (of 'White Horse Rider'), ek bekend as Hruodprecht (of Ruprecht, wat 'Shining with Glory' betsjut) of Wotan of gewoan Heit Yuletide.

SS Famyljes moatte sammelje en meitsje de besite fan Heit Yuletide in ûnferjitlik barren foar harren bern, dy't sil grif tankje harren foar de kommende jierren. Mar wêr't in feitlike besite net kin wurde regele, moatte alle leden fan 'e famylje har Jul Platen op' e finsterbank sette,

Machine Translated by Google

dêr't se sille wurde fûn yn 'e moarntiid fol mei apels, nuten en hân foarme koekjes, de earste boaden fan it kommende feest.

Elk lid fan 'e famylje moat syn of har eigen Jul Plate hawwe. As in bern berne wurdt, moat it in Jul-plaat wurde presintearre by de seremoanje fan it jaan fan nammen. It moat in âlde tin, houten of keramyske plaat wêze, fersierd mei de Tree of Life en letters. As dizze plaat wurdt brûkt troch ien syn hiele libben, it moat wêze moai, mar net te grut. It wurdt brûkt op jierdeis foar de kearsen; op Wotan's Day, Yuletide Day en Nijjiersdei foar de lekkernijen; op Peaskesnein foar de aaien; op it Harvest Festival foar de apels; yn 'e Wedding Ceremony foar it brea en sâlt; en yn 'e Begraffenisseremoanje foar it Ljocht fan it libben, dy't derop útgean moat.

Produsearre troch it SS-porseleinbedriuw fan Porzellan-Manufaktur Allach-München foar Yuletide 1941 en beskikber foar iepenbiere oankeap, de *Jul-Teller,* as 'Jul Plate', hjir te sjen hat in griene râne mei symboalyske Tree 0f Life-motiven op 'e legere râne. It sintrum fan 'e Plaat is fersierd mei *Schneeglöckchen,* of 'snieklokjes'.

Machine Translated by Google

De Allach Jul-plaat út 1943 is fersierd mei in ienfâldich ûntwerp fan *Krokusse,* of 'krokussen', dy't troch de wintersnie springt.

Produsearre troch Staatliche Porzellan-Manufaktur Meißen, dizze 1940 *Jul-Teller* ferbyldet de famylje, de ivige griene beam en it fjoer fan 'e berch, en de *Sonnenrad,* of 'Sinnewiel Swastika'.

Machine Translated by Google

Binnen de grins fan snieklokjes, krokussen en opkommende sinnen, draacht de Allach Jul-plaat fan 1944 in ynskripsje fan 19e -ieuske dichter en toanielskriuwer CF Hebbel:

Und von allen Sternen nieder
Strömt in wunderbarer Segen,
Dass die müden Kräfte wieder
Sich in neuer Frische regen,
Und aus seinen Finsternissen
Tritt der Herr so weit er kann, Und
die Fäden die zerissen, Knüpft
er alle wieder an.

En del fan alle stjerren
In hearlike seining streamt,
Sadat de wurge krêft
Kin himsels wer ferfrissen fiele,
En út it tsjuster
De minske sil rinne, sa fier as er kin,
En de triedden dy't stikken wiene
Sil wer allegear repareare wurde.

Machine Translated by Google

Bysûndere platen út it fabryk fan Allach, makke fan wyt porslein en mei nasjonaalsosjalistyske symboalen yn reliëf, waarden útrikt as persoanlike jeften fan de Reichsführer-SS.

Yn it sintrum fan 'e plaat fan 1943 is in ferhege Eagle dy't in swurd grypt en in kluster fan Oak Leaves. Op de grins steane de ferneamde wurden út it brief fan Friedrich der Größe oan d'Argens yn 1758:

> *Wir waarden uns solange herumschlagen, bis unsere verfluchten Feinde sich zum Frieden bequemen!*
>
> *Wy sille om ús hinne slaan sa lang as it duorret oant ús ferflokte fijân him ûndergiet oan frede!*

Machine Translated by Google

It sintrale byld fan 'e plaat út 1944 is in grut Memmekrús omjûn troch in ring fan seis izeren krúsen en seis ikeblêden. Op it opskrift om it plaat stiet: *Durch Mütter und Held ist unser der Sieg,* 'De oerwinning is fan ús troch mem en held'.

Machine Translated by Google

De *Jul-Teller* fan 1940 toant it Sword of Victory yn it sintrum, mei seis Sunwheel Swastikas, seis Hearts en tolve Hagal Runes op 'e grins.

De plaat fan Jul 1942 toant it Sunwheel Swastika mei Torch yn it sintrum, omjûn troch fjouwer Hearts en seis Hagal Runes, tegearre mei de wurden *Nur aus Opfern steigt groß das Reich,* 'Allinnich fan offer sil it Ryk heech opkomme'.

Machine Translated by Google

De Sunwheel Swastika en Man Rune dominearje de 1941 *Jul-Teller.* Om de grins binne seis lytsere Sun Wheels, seis Hearts en tolve Hagal Runes.

De *Jul-Teller* fan 1944 fan 'e Waffen-SS Division *Langemarck* is útsnijd yn hout en draacht in sintraal Sunwheel Swastika mei trije hynders.

Machine Translated by Google

De kerstboom

Nei't de SS-manlju by de berchbrannen stien hawwe yn 'e Wintersonnewende en de wurden fan kontemplaasje en warskôging hearden, bringe se ien fan 'e lytse beammen dy't it fjoer sjoen hawwe thús.

De wiere wurdt yn 'e hub fan it Jul Wheel set en fersierd mei de Lights of Yuletide. En sa stiet de immergriene Libbensbeam yn 'e wenkeamer, dy't fertelt fan 'e tsjustere Winterdea en de skitterjende werberte fan 'e kommende tiid.

Winter Solstice yn it Hûs fan de SS Man

Wy moatte de betsjutting fan 'e kerstbeam yn gedachten hâlde, sels as wy dy op 'e stedsmerk keapje moatte. It moat in prachtige slanke beam wêze, wêrfan de brede tûken feestlikens en feestlikens yn 'e keamer ferspriede moatte. It moat stean yn de Jul en SS hoeke fan it hûs. It moat wurde fersierd mei de grutste soarch.

Begjin de tariedings net op it lêst mooglike minút en raast dan út om te keapjen fan alle rommel dy't de tichtstbye winkel te bieden hat. Hokker mooglike betsjutting kin der wêze yn klatergoud, ingelhier, glêzen ornaments, klatergoud en oare soart ûnsin op 'e Yuletide Tree fan 'e SS-famylje?

It Jul Wheel, dat de Jul Wreath stipe, hâldt no de Yuletide Tree. Der moat neat boppe op 'e beam komme; de kroan fan tûken moat bleat bliuwe. De bêste dekoraasjes binne
de oanstutsen kearsen.

Dêrby moatte mei tinne triedden in protte reade apels oan de beam hingje. De appel is in symboal fan it kommende libben, en read is de kleur fan 'e sinne. Oare symboalen mei in ferlykbere betsjutting binne gouden en sulveren skildere nuts. En fansels de thús bakte, hânfoarmige koekjes mei har

Machine Translated by Google

ferskate betsjuttings moatte wurde ophongen oan 'e beam, tegearre mei in marsepein pig symbolisearret de Jul Boar.

Tidens de lange Jul jûnen de heit moat snije houten ornaminten yn alle ferskillende foarmen fan de Jul Wheel en Swastika, te foltôgjen de dekoraasje fan de beam. Mar de wichtichste yndruk moat altyd komme út de Yuletide Tree sels en net út de dekoraasjes.

De jubileumfeest

Wy fiere de kerstjûn jûns, net moarns. Yuletide is it feest fan it nijberne ljocht en it fernijende libben. Dêrom is it it feest fan de betinking fan de berte fan it bern, fan tank oan de mem, fan goede winsken foar de groei fan it hiele Folk. De reden foar it jaan fan kado's op Juletide is om respekt te toanen oan oare leden fan ús Folk foar de rol dy't se spylje yn har fuortbestean.

Yn Dútslân is de juffer dus in feest foar sawol de tichtere as de bredere famylje, dy't de neiging hat om bûtensteanders út te sluten, mar wêrfoar in lang ferlerne soan of ien dy't fier fuort wenje is altyd wolkom om werom te kommen.

De kado's, dy't allinnich weardefol binne foar safier't de skinker der oan wurke hat, wurde troch de heit temûk ûnder de beam set. As alles klear is, sammelet de famylje yn 'e neistlizzende keamer foar it jûnsmiel. De tafel moat feestlik wêze en mei soarch lein. Dit is it begjin fan 'e Yuletide fiering.

It miel moat substansjeel wêze, mei in haadgerjocht fan karper, guozzen, boer of hazze. Dizze bisten binne tradisjoneel iten by it Yuletide-miel en moatte nea ferfongen wurde troch oar iten.

Net allinich de kado's, mar de heule fiering moat fol wêze mei ferrassingen foar alle leden fan 'e famylje. De heit stekt de kears op yn de *Jul-Leuchter,* oftewol 'Jul Earthenware Candlestick', dêr't de beamkearsen op har beurt har ljocht fan krije. Op 'e beam moatte 13 (fertsjintwurdigje 12 moannen plus de 13e fernijing) of 27 (trije moanne wiken elk mei njoggen dagen) kearsen wêze. Trije neistlizzende kearsen moatte ûnferljochte bliuwe. Hy ropt dan syn frou, bern en alle oare famyljeleden yn 'e keamer mei in lytse belle.

Wylst se de beam bewûnderje, stekt er de lêste trije kearsen op en seit:

> *Dit ljocht moat baarne foar ús foarâlden dy't fannacht by ús binne. Dit ljocht moat baarne foar myn deade kammeraten út de Oarloch. Dit ljocht soe baarne moatte foar ús miljoenen Dútske bruorren oer de hiele wrâld, dy't fannacht allegearre mei ús jubileum fiere.*

Hjirnei moatte allegearre it ferske 'O Yuletide Tree, How Green Are Your Branches' sjonge, sûnder dat de Yuletide Celebration net te tinken is, en de kado's iepenje. De jûn moat rêstich en oprjocht wêze. Op 'e bepaalde tiid sil de famylje harkje nei it jubileumadres fan' e deputearre Führer, en fiele dêrtroch in bân dy't har útrikt om it hiele Folk fan

Machine Translated by Google

Dútske bruorren. Jûns moatte de famyljefoto's toand wurde, âlde famyljeferhalen ferteld en de resultaten fan ûndersyk nei de famyljeskiednis útwiksele wurde.

Nijjiersnacht en de *Jul-Leuchter*

Nei de kerstjûn folget de Tolve Hillige Dagen, wichtige feestdagen foar ús foarâlden wêryn gjinien wurke. Wotan en syn Army of the Dead waard sein troch de loft te riden; en Frigga, of Lady Holle, liedde it leger fan 'e ûnberne boppe de hollen fan 'e Folk.

Wy moatte dizze dagen sa faak mooglik de kearsen op 'e beam oanstekke. Yn 'e nijjiersnacht berikke de feesten noch in hichtepunt. De barrens fan Yuletide wurde werhelle, en wer nimme wy ôfskied fan 'e âlde en sjogge hooplik nei de takomst.

De lêste jûn fan it jier is in tige gelokkige tiid. De bern ha lyts fjoerwurk kocht en hawwe harren eigen wille. Mem hellet de leppel foar it jitten fan 'e lead, dy't allinnich mar foar dit doel brûkt wurde moat. It lead wurdt op 'e leppel smolten en yn in kom mei kâld wetter smiten. De resultearjende figueren en foarmen foarsizze de takomst. Greetingskaarten wurde stjoerd nei fiere sibben. Punch follet it hûs mei syn geur, en it jûnsmiel is sa grut as dy by Yuletide.

De *Jul-Leuchter,* presintearre troch Reichsführer-SS Himmler oan de SS Man, is it wichtichste symboal dat it hiele jier troch brûkt wurdt om fieringen en betinkingen te markearjen. Syn cut-out Heart stiet foar hearth en thús, en de Hagal Rune frede troch oerwinning.

Machine Translated by Google

Om middernacht, as de kearsen op 'e Yuletide-beam ôfbaarnd binne, sil de SS-man de *Jul-Leuchter* op 'e tafel sette. De kandelaar mei syn jierlange kears is it ôfrûne jier by elke famyljefeest oanstutsen. Syn kears is ôfbaarnd, en it moat fannacht in nije krije.

Lyk as ús foarâlden de hillige hertkoken fjoer noait útlitte litte, sa moat ús *Jul-Leuchter* altyd in ljocht hawwe. Sa wurdt it in symboal fan it nea stjerrende sinneljocht. Elkenien wurdt tige betocht as de âlde kears einlings ôfbaarnt en de nije op syn plak set wurdt.

SS-personiel dy't de Jul Earthenware Candlestick en Citation ûntfange

Machine Translated by Google

Jul-Leuchter presintaasjeseremoanje yn Flaanderen

Wrâldferneamde Jul Earthenware Candlesticks wurde produsearre yn it Allach fabryk

Machine Translated by Google

Der Reichsführer-SS

Berlin, Julfest 1938

An meine SS-Kameraden!

Ich schenke Ihnen diesen Jul-Leuchter. Er ist nachgebildet nach einem alten aus früher Vergangenheit unseres Volkes überkommenen Stück.

Seine Lichter sollen brennen in der Nacht der Jahreswende, nach unserem heutigen Gebrauch, vom 31. Dezember zum 1. Januar.

Das kleine Licht, das unter dem Leuchter steht, brenne als Sinnbild des zu Ende gehenden Jahres in seiner letzten Stunde.

Das große Licht flamme auf im ersten Augenblick, da das neue Jahr seinen Gang anhebt.

Es steckt eine tiefe Weisheit in dem alten Brauch.

Möge jeder SS-Mann das Flämmchen des alten Jahres reinen, sauberen Herzens verlöschen sehen und erhobenen Willens das Licht des neuen Jahres entzünden können.

Das wünsche ich Ihnen und Ihrer Sippe heute und in alle Zukunft.

Heil Hitler!

H. Himmler

The *Jul-Leuchter* Citation for 1938

Machine Translated by Google

De wurden fan 'e Citation binne as folget:

Ik jou dy dizze Jul Earthenware Candlestick. It is makke yn 'e tradisjonele styl fan ús Folk.

It ljocht sil baarne yn 'e nijjiersnacht, dy't foar ús yn' e nacht fan 31 desimber op 1 jannewaris falt.

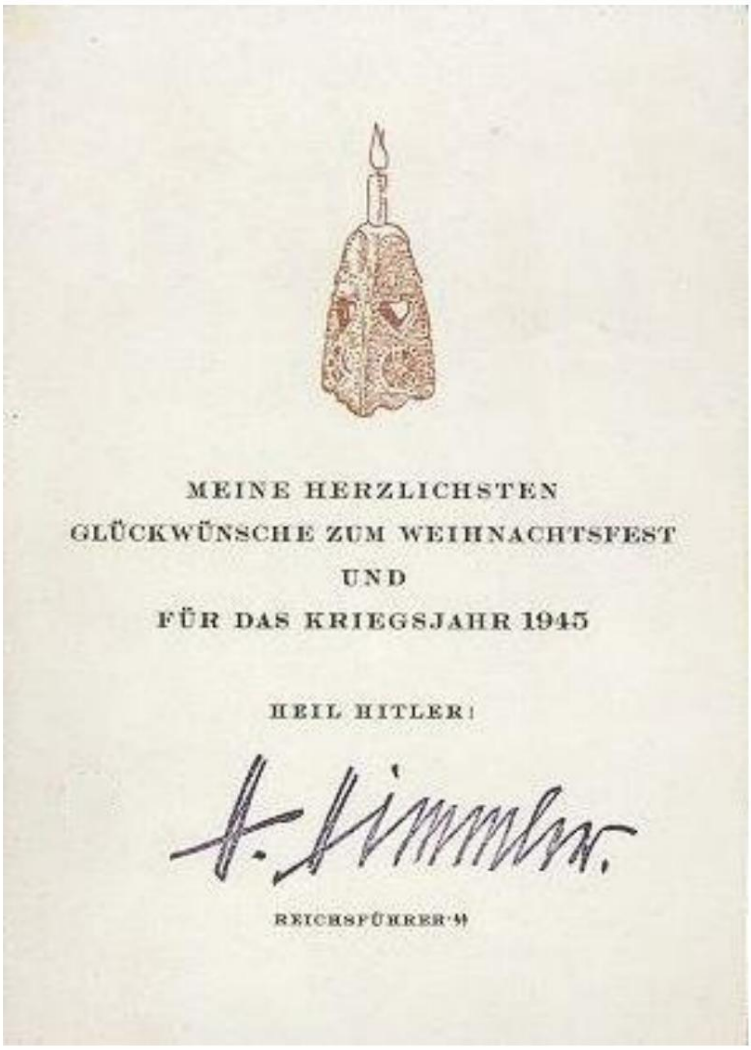
De lytse kears sil baarne as in symboal fan it einjier yn syn lêste oeren.

De grutte kears sil op it earste momint fan it Nije Jier opljochtsje.

D'r is in djippe wiisheid yn dizze gewoante.

Mei elke SS-man sjen hoe't it lytse ljocht útgiet mei in suver hert en it nije ljocht fan it nije jier mei fernijde krêft ferljochtsje.

Dit is wat ik hjoed en foar de takomst foar jo en jo sibben winskje.



Dizze ôfbylding toant in Yuletide Card printe út namme fan Reichsführer-SS Himmler. Let op de *Jul-Leuchter* dy't brûkt waard om dizze ienfâldige kaart te fersierjen, wêryn't stiet: 'Myn hertlike bêste winsken foar de juffers en foar it oarlochsjier 1945'.

Machine Translated by Google

It Peaskefeest

De namme *Ostern,* of 'Easter', is fan Germaanske komôf. It jout oan dat de sinne krekt opkomt yn 'e *Ost,* of 'East'. Mei de komst fan Peaske wurdt de striid tusken Winter en Simmer besletten yn it foardiel fan de kommende Simmer, want as Peaske oankomt, is de Equinox al foarby.

Peaske is in beweechlik feest, om't it net allinich bepaald wurdt troch de sinne, mar ek troch de moanne. Peaskesnein is de earste snein nei de folle moanne dy't folget op de Spring Equinox.

De kristlike tsjerke keas dit âlde Germaanske feest fan wekker en opstanning foar har fiering fan 'e opstanning fan' e Kristus. Peaske is it feest fan 'e oerwinnende maitiid wêryn't de wet fan it ivige libben fan 'e natuer sichtber is yn 'e tûzenen knoppen en groeiende sieden om ús hinne. Dizze dagen fan Peaske wurde fierd troch de Germaanske man troch it sammeljen om it Peaskefjoer, de Libbensbeam yn 'e hûs, wylgenkatsjes, Peaskeaaien en it feestmiel.
Om't hy Gods iepenbiering sjocht yn 'e wetten fan' e natuer, binne al dizze symboalen tekens fan syn tichtby God.

Peaske is in feestlike tiid dy't in protte dagen duorret. Hjoed begjinne wy normaal de festiviteiten op Griene Snein (Palmesnein), mei Peaskesnein de grutste feestdei. As dizze fiering betsjutting foar ús hat, moatte wy safolle mooglik tiid mei de famylje trochbringe en betiid begjinne mei de tariedings.

De Peaskebeam

Op Griene Snein geane de bern de bosk yn en snije fleksibele krûden út skriemende wylgen, bjirken en hazzebeammen, dy't yn in Krâns ferbûn wurde.

De Wreath moat ophongen wurde oan 'e tûke fan' e Jul Wheel pleatst yn 'e SS-hoeke fan it hûs. Op skerpe tongersdei moat de Krâns fersierd wurde mei wylgen- en hazelkaten, en op Peaskesnein moatte de Peaskeaaien derby komme.

De Easter Eggs

Elkenien wit dat de Peaskehaas de Peaskeaaien leit. Om dit ferhaal te earjen komt de Bunny op tafel yn amandelkoekjes, en yn it Peaske-nêst yn sûkelade. It Peaske nêst fan elk lid fan 'e famylje is syn of har Jul Plate, dat is opboud mei moas of katoen en ferburgen yn' e hûs of hôf de nacht foar Peaske. De wichtichste ynhâld fan it nêst binne de peaskeaaien. Se moatte net ferfongen wurde troch snoep, mar moatte echte, libbene aaien wêze. It aai omfettet it dúdlikst de krêft fan it nije wekker libben. Dêrom yt elkenien aaien op dit, it feest fan de opstanning.

Om sjen te litten dat dizze aaien in spesjale betsjutting hawwe, wurde se ynkleurd en ferve. D'r binne in protte manieren om dizze kleur te berikken. Faak wurde de aaien brún kleurd troch siedende sipels en

Machine Translated by Google

litte de aaien yn dizze brouwerij wekke. As jo kleurde fiedingsferve keapje kinne jo reade, giele, blauwe of griene skulpen meitsje.

Mei in oplossing fan 10 prosint sâltsoer kinne de kleurde aaien no beskreaun wurde mei motto's, Runeletters, rânen en tekeningen. De fersen oer de aaien moatte rjochte wêze op de fynster fan it aai, en moatte him of har laitsje, hoe lûder hoe better. De bern kinne helpe by it skilderjen fan de aaien, mar moatte it gravuere net dwaan fanwege it dúdlike gefaar dat der drippen soer yn de eagen komme.

De aaien dy't brûkt wurde yn it Peaskebakken moatte fersierd wurde lykas de aaien dy't ferburgen wurde sille. Dy aaien binne no allinnich mar holle skulpen, dy't nei it gravearjen inkeld of yn keatlingen oan de Peaskekrâns hingje kinne.

De kleurde heale skelpen fan de aaien dy't iten wurde, moatte op 'e úteinen fan 'e katjes op 'e krâns plakt wurde. De sûkelade Bunnies moatte de basis fan it Jul Wheel fersiere oant se op beurt iten wurde.

De Easter Walk

It is foar de hiele famylje in weardefolle gewoante wurden om op earste Peaskedei te kuierjen. Ek min waar kin de moarnskuier op Peaskesnein net tsjinhâlde. De heit mei net ferjitte dat er de rol fan de Peaskehaas oernimme moat, sadat de bern de bosk fol peaskeaaien en (imaginêre) Haasjes fine. Alle jierren wurde de bern wekker út de gefolgen fan winterhibernaasje troch dizze bysûndere ûnderfining.

De heit soe soargje moatte foar it laitsjen en it lok fan de bern troch harren de âlde mearkes te fertellen: dy fan de bline dy't in hazze skeat, de kreupele dy't dy fong en de bleate man dy't him yn 'e bûse die; hoe't de sinne mei Peaske trije kear springt as er laitsjen heart; en ferhalen oer de *Münchhausen, Eulenspiegel* en de dryste *Bomberg.* Al dizze ferhalen meitsje minsken laitsje om har ûnsin.

In slokje wetter út in streamke yn it bosk moat op Peaskesnein foaral goed smakke.
En by thúskomst moat de middei bestean út sop makke fan sorrel, farske griente en roere.

De Easterbrânen

De Peaskebrânen dy't yn al ús Folksmienskip oanstutsen binne, binne fjoer fan freugde by it oerwinnende opkomst fan 'e maitiid. Dêrom wize se al op de brânen fan Midsimmernacht.

As de SS-man net meidwaan kin oan ien fan 'e fieringen om it fjoer fan syn heitelân, dan moat hy de Jul Earthenware Kandelaar oanstekke ûnder de Peaskebeam yn 'e SS-hoeke fan syn

Machine Translated by Google

hûs en betinke de betsjutting fan dizze brânen foar syn foarâlden en de betsjutting fan Peaske foar him en syn famylje. Mei de wurden fan it âlde Dútske folksliet:

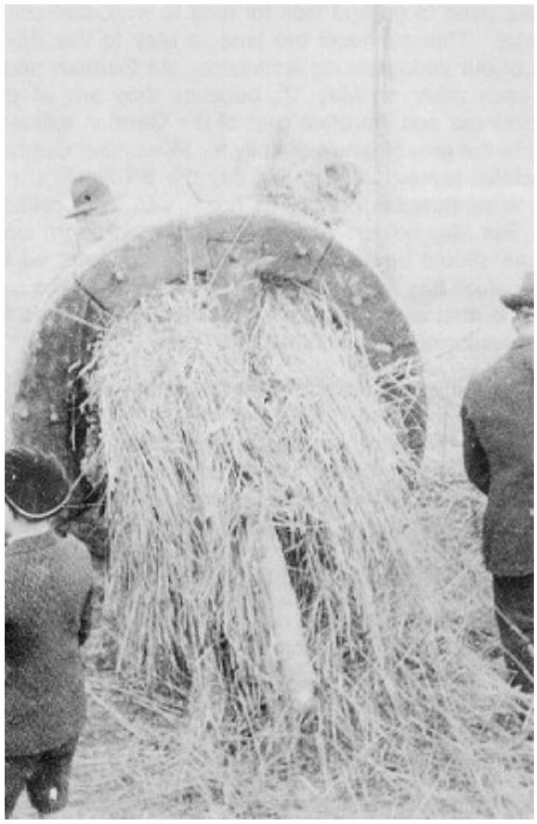
De maitiid is kommen om ús te begroetsjen, de súdewyn
waait myld, Alle greiden bloeie mei reade en blauwe blommen.
Bûten weeft de brune heide foar harsels in moaie jurk En noeget elkenien
út foar de maaiedûns.
Wâldfûgels sjonge de lieten dy't jo winskje, Sa
kom op 'e fleurige dûns, de reis is it wurdich.
Under de griene lindebeammen skine de wite jurken, Al it
fertriet fan 'e Winter is foar ús bern oer.

Dizze foto lit in *Osterfeuerräder,* of 'Easter Fire Wheel', makke yn it doarp Lügde bûten Bad Pyrmont, en útsnien mei in sprekwurd: *Kein Zeit alter, kann unseren anfang denken Gott allein woll unser Ende lenken, 1934,* of 'Niemand kin foarsizze wêr't wy sille begjinne. God allinne sil ús liede nei ús bestimming, 1934'.

De tradysje fan it Easter Fire Wheel hat troch de ieuwen hinne libbe. In grut houten tsjil wurdt nei de top fan in berch of klif brocht en fol mei strie. It strie wurdt oanstutsen, en dan wurdt it Rêd de berch of de klif del rôle, en beklammet ús freugde by it opkommen fan 'e maitiid.
Elkenien yn it doarp docht mei oan dit feest.

Machine Translated by Google

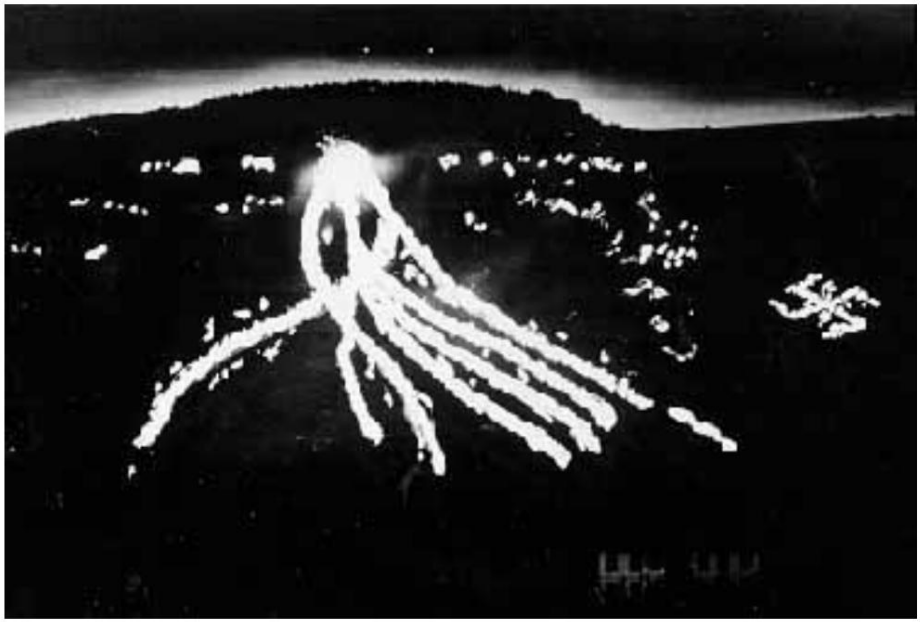
It Easterbrânwiel wurdt troch it doarp brocht en dan op nei de top fan de berch of klif.
In elemint fan hillige seremoanje hearsket troch de hiele proseduere.



It Easterbrânwiel is fol mei strie. Nei ôfrin wurdt it strie oanstutsen en wurdt it Rêd de berch del rôle.

Machine Translated by Google

Upon the Wheel op dizze foto is it motto *Ein Volk, ein Reich, ein Führer te sjen.*



Yn 1934 waarden fakkeldragers organisearre om op 'e hellingen fan 'e Osterberch in enoarm gloeiend Swastika te foarmjen, wylst de Easter Fire Wheels de heuvel del rûnen.

Machine Translated by Google

De tiid fan maaie

Yn âlde tiden wie maaie de foarkar moanne foar houliksfeesten. En nei har brulloften gongen de jongerein froeger lân te sykjen om te wurkjen en te ferbouwen. Mei de fiering fan hjoed fan ús jonge, sterke arbeiderskrêft binne wy ferbûn mei dizze tradysje út it ferline.

Alle Dútsers fiele har op 1 maaie in bân mei inoar om't se allegear diel útmeitsje fan it Dútske personiel en dus diel útmeitsje fan it Dútske bestean. De earste dei fan maaie waard troch de nasjonaalsosjalistyske revolúsje it grutte feest fan ienheid foar alle wurkjende Dútsers makke.

Op dizze dei moat de SS-famylje safolle mooglik tiid bûten it hûs trochbringe mei wurkkollega's en kammeraten, wylst blommen en grien elk hûs fersiere moatte. Elkenien moat der ek rekken mei hâlde dat de earste dei fan maaie ferbûn is mei in oar maaiefeest, mei de Grykske namme Pinkster. Mar wylst de earste dei fan maaie bûten it hûs fierd wurdt, wurdt Pinkster binnen de famylje fierd.

Yn dit seizoen moat de hub fan it Jul Wheel in lytse griene bjirkebeam stypje, fersierd mei kleurige linten: de Tree of Life yn maaie. Elk famke moat yn wyt klaaid wurde as wie se sels de maaiekoningin, de sintrale figuer fan 'e maaiedûns. En as lêste, jûns, in koel drankje ferfrissearret allegearre dy't fan herte meidien hawwe oan it grutste fiering fan de Dútske Folksmienskip yn dizze, de âlde troumoanne.

The Summer Solstice

De sinne hat no syn langste kromme oer de himel berikt. Op dizze dei is har ljocht sterker en duorret langer dan op elke oare dei. Yn it fierste noarden bliuwt de sinne 24 oeren omheech. Nei syn berte by Yuletide hat it ljocht einlings de top fan syn groei berikt.

It midden fan it jier is foar ús symboalysk foar it midden fan ús libben, ús sterke virile dieden, de ienheid yn it hûs en it bestean fan ús Folk.

Tegearre mei oare organisaasjes dy't aktyf dielnimme oan it bouwen fan it Dútske Ryk, marsjeart de SS nei de nachtlike brânen op 'e heuvels en bergen. It spultsje fan 'e sinne is in teken fan' e ivige libbenssyklus, it fjoer is de hillige tsjusternis fan 'e nea útblussende krêft fan' e sinne, en de taspraken jouwe rjochting en oanmoediging foar de kommende fjildslaggen.

Binnen it SS-hûs hawwe de bern pineboarstel sammele en de reade bloei fan 'e sorrel, dy't yn in krâns bûn binne en rjochtop oan 'e Julbeam fêstmakke binne. As de fjurren útstutsen binne, komt de heit thús, stekt de Jul Ierdewurkkandler oan en de kearsen op 'e Krâns, meitsje de bern wekker en fertel har fan 'e feesten en de taspraken. Dizze praktyk moat in winsk yn 'e bern wekker meitsje om diel te wêzen fan' e fieringen fan 'e geheimen fan' e Simmersinnewende.

Machine Translated by Google

It Harvest Festival

Yn 'e hjerst wurde de dagen koarter en de nachten langer, en it jier tichterby syn ein. De ierde hat de planten groeie litten, de sinne hat de fruchten ryp makke, en no binne de skuorren en kelders fol mei de jeften fan 'e ierde. De hurde winter kin no komme. De Folk sjocht tankber nei harren God dy't alles groeit, en earje him troch it Harvest Festival.

Binnen it hûs fan 'e SS-man sil alles klear wêze foar de Harvest-fiering. Yn de stêden moat benammen de ferbining mei de rispinge op de pleatsen beklamme wurde. De bern moatte oer de fjilden gean om strie te sammeljen foar de rispinge kroan, en net te keapjen, om har begryp fan 'e rispinge te ferdjipjen.

Thús sil it strie bûn wurde yn in Harvest Wreath of Crown en ophongen oan 'e Tree of Life yn' e midden fan 'e Jul Wheel. It wurdt fersierd mei reade apels en oare fruchten, en ûnder sil wurde pleatst de Jul Plate holding bôle en sâlt. Dit soarget foar in goede setting om it tankadres fan de Führer út de Bückeburg te hearren. In protte Dútsers geane nei de Bückeburg om persoanlik nei it adres te harkjen.

De Death Rites

Nebelung (novimber) is de moanne fan 'e deaden. It jier stjert no, mei't de lêste blêden fan 'e beammen falle. Dizze tiid is heul tryst en melancholyk. Wy begripe op 'e nij dat sa't de opstanning by Peaske diel is fan 'e jierlikse syklus, sa is it stjerren yn 'e hjerst ek. It libben befettet sawol berte as dea. Om't it libben foar ús hillich is, binne berte en dea ûnoantaastber.

Histoarysk falle de dagen fan oantinken yn dizze moanne fan Nebelung. De dei fan 10 novimber 1914 wie de slach by Langemarck, de dei fan 11 novimber 1918 wie de dei fan de wapenstilstân, en de dei fan 9 novimber 1923 wie de mars nei de Feldherrnhalle. Elke novimber komt de Führer, en mei him de hiele Naasje, werom nei de Feldherrnhalle om ús deade martlers te betinken.

Elkenien moat yn dizze moanne de grêven fan de dierber ferstoarnen besykje, krânsen fan blommen en libbensljochten mei har nimme. De SS-man, dy't him benammen ticht by de ferstoarne fielt, sil syn Jul Earthenware Candlestick oanstekke ta eare fan syn fallen kameraden en de deaden fan syn famylje op dizze lange tsjustere jûnen.

As mear leden fan 'e famylje wurde sammele, moat in toast dronken wurde ta eare fan' e deaden. De Krâns dy't foar it tsjerkhôf bestimd is moat earst in dei as wat oan it Julwiel hingje om de betsjutting te ferdjipjen en alle bysûndere groeten fan de famylje nei de famylje drage te litten.
foarâlden.

Yn dizze tiid moatte foto's fan 'e foarâlden yn' e SS-hoeke wurde werjûn, en it algemiene praat moat wêze oer har goede libbens en dappere dea.

Machine Translated by Google

De SS-frou tinkt oan har fallen man

Machine Translated by Google

De Jul en SS Corner

De foto hjirûnder lit de typyske SS-hoeke en famyljekiste sjen, fol mei koestere famylje en SS-mementos. Op it sintrum fan 'e boarst is de Jul Earthenware Kandelaar mei twa Jul Platen, en oan ien ein it Famyljeboek. Efter is in muorre drapearre mei prachtige tradisjonele motiven.

De kiste is makke op fersyk fan 'e famylje, en kin wurde bedekt mei snijwurk Runic Letters.

It hûs fan in SS-man moat werkenber wurde oan syn SS-hoeke, dy't apart is foar spesjale fieringen fan syn famylje. Yn dizze hoeke moatte al dy dingen bewarre wurde dy't ús herinnerje oan ús hegere plichten. Ut dizze Jul en SS hoeke in blide en sterke gloed moat envelope it hûs en

Machine Translated by Google

al it folk dat der yn wennet. Yn dizze hoeke moatte al dy dingen bewarre wurde, dy't de stim fan ús bloed en de plichten oan lân en folk fersterkje, en alles wat ús leauwen toant.

De hoeke moat dominearre wurde troch de famyljekiste, dy't alle famylje-erfguod hâldt, lykas de ferskate fakânsjedekoraasjes dy't it hiele jier brûkt wurde. In lytse tafel kin earst brûkt wurde, mar úteinlik moat elke SS-famylje in eigen boarst hawwe.

De Jul Earthenware Candlestick stiet it hiele jier op 'e boarst, omjûn troch de Jul Platen, ien foar elk lid fan' e famylje, dy't brûkt wurde foar alle jierlikse mienskipsfeesten en ek foar jierdeis, brulloften en de dei fan 'e dea. Soms wurde de Jul Platen ferfongen troch it Jul Wheel, dat brûkt wurdt foar it hâlden fan de Tree of Life en de fiif Krânsen fan it Jier: elk ien foar Advint, Peaske, maaie, Solstice en Harvest.

De muorre efter it boarst moat ophongen wurde mei in foto fan de Führer en ien fan de Reichsführer-SS, en ek famyljefoto's, de foarâldersnammen en de oantinkens fan oarlochstiden. De grutte SS Runen en Swastika moatte der ek wêze.

De Jul en SS hoeke is de mjitte fan hoefolle de SS Man en syn frou dielnimme oan de gewoanten fan de SS.

It famyljeboek Elke SS-man

moat hjir strikt oan syn plicht herinnerd wurde, dêr't syn soannen en dochters him ek yn 'e takomst oan herinnerje: hy moat syn libbene âlden en pake en beppe freegje om al har jeugdoantinkens fuortdaliks op te skriuwen, tegearre mei alle oare oantinkens dy't moatte wurde oerlevere oan takomstige generaasjes.

De nammen en datums op de foarâlden plaquette sille wêze sinleas foar dy generaasjes as se wurde net beselskippe troch safolle mooglik ferhalen mei detaillearre de libbens, swierrichheden, fieringen en omjouwings dêr't ús foarâlden wenne. Dizze kennis fan 'e famyljebloedline sil takomstige generaasjes beskermje tsjin de nij rike en de sosjale klimmers.

De pake en beppe, dy't faaks in hiel goed ûnthâld hawwe foar eveneminten yn 'e jeugd, binne ferplichte har kennis en ûnderfiningen op te nimmen foar har beppesizzers. De SS-man moat gewoan nei har ta rinne, in notysjeboekje foar har sette en sizze: 'Nou skriuwe hoe't it wie'. Elke tsjinsin ferdwynt normaal rap, om't âlderen yn 't algemien genietsje fan it dielen fan har oantinkens.

As de pake en beppe klear binne mei skriuwen, is it no de beurt oan de âlden fan de SS Man. En hy sels soe ek begjinne moatte om syn ûnderfiningen by te hâlden, benammen dy fan 'e Oarloch en it kammeraatskip en heroïsme fan syn kollega's SS-mannen.

De ferhalen dy't op dizze manier sammele binne, moatte op juttersjûn foarlêzen wurde oan de famylje. Sa sil de essensjele famyljegeast bewarre wurde en fersterke.

Machine Translated by Google

Us Rune Letters

Foar 5.000 jier hawwe de Noardske Folk Runic Letters brûkt om symboalysk in winsk of in hillige gedachte út te drukken. Ien fan 'e âldste symboalen is it Swastika, dat it teken is fan 'e hillige syklus fan 'e sinne en dat dêrom sjoen wurde kin as it symboal fan 'e ideology fan it Noardske Ras. Hjoed is it it symboal fan ús Tredde Ryk.

Elk kwalifisearre lid fan it SS Officer Corps draacht de Sig, Gibor, Tyr, Fa en Hagal Runes op syn *Totenkopfring,* of 'Death's Head Ring'.

De Man en Yr Runen wurde brûkt as tekens foar respektivelik berte en dea, op oankundigingen, obituaries en grêfstiennen. De Ing- en Odal-runen binne respektivelik tekens foar it bloed (brulloften) en de grûn (op famyljebedriuwen en pleatsen).

De Ring is in symboal fan 'e nije SS-religy. By de dea fan 'e drager moat it bewarre wurde yn Himmler's Wewelsburg Castle.

De *SS-Totenkopfring* is makke fan sulver, mei runetekens tusken ikeblêden gravearre oan 'e bûtenkant. De binnenkant is gravearre mei de namme fan de eigner, de datum dat hy de ring krige en de hantekening fan Reichsführer-SS Himmler.

Machine Translated by Google

Der Reichsführer SS

München, den 1. Dezember 1934

SS-Hauptsturmführer Schmidt

SS-Nr. 4010, 47. SS-Standarte.

Ich verleihe Ihnen den Totenkopfring der SS.

Er soll sein:

Ein Zeichen unserer Treue zum Führer, unseres unwandelbaren Gehorsams gegen unsere Vorgesetzten und unserer unerschütterlichen Zusammengehörigkeit und Kameradschaft.

Der Totenkopf ist die Mahnung, jederzeit bereit zu sein, das Leben unseres Ichs einzusetzen für das Leben der Gesamtheit.

Die Runen dem Totenkopf gegenüber sind Heilszeichen unserer Vergangenheit, mit der wir durch die Weltanschauung des Nationalsozialismus erneut verbunden sind.

Die beiden Sig-Runen versinnbilden den Namen unserer Schutzstaffel.

Hakenkreuz und Hagall-Rune sollen uns den nicht zu erschütternden Glauben an den Sieg unserer Weltanschauung vor Augen halten.

Umkränzt ist der Ring von Eichenlaub, den Blättern des alten deutschen Baumes.

Dieser Ring ist käuflich nicht erwerbbar und darf nie in fremde Hände kommen.

Mit Ihrem Ausscheiden aus der SS oder aus dem Leben geht dieser Ring zurück an den Reichsführer SS.

Abbildungen und Nachahmungen sind strafbar und Sie haben dieselben zu verhüten.

Tragen Sie den Ring in Ehren!

H. Himmler

De *SS-Totenkopfring* Citation takend to SS-Hauptsturmführer Schmidt in 1934

Machine Translated by Google

De wurden fan 'e Citation binne as folget:

Ik priizgje jo de Death's Head Ring fan 'e SS.

It is bedoeld om te wêzen:

In symboal fan ús loyaliteit oan 'e Führer, fan ús ûnbidige hearrigens oan ús superieuren en ús ûnwrikbere gefoel fan bonding en kammeraatskip.

The Death's Head is de herinnering om altyd ree te wêzen om jins eigen libben te riskearjen foar it libben fan it gehiel.

De Runen tsjinoer de Deaskop binne hillige symboalen fan ús ferline, dêr't wy wer mei ferbûn binne troch de filosofy fan it nasjonaalsosjalisme.

Beide Sig Runen fertsjintwurdigje de namme fan ús Schutzstaffel.

De Swastika en Hagal Rune binne bedoeld om ús ûnbidige leauwen yn 'e oerwinning fan ús filosofy foar ús eagen te hâlden.

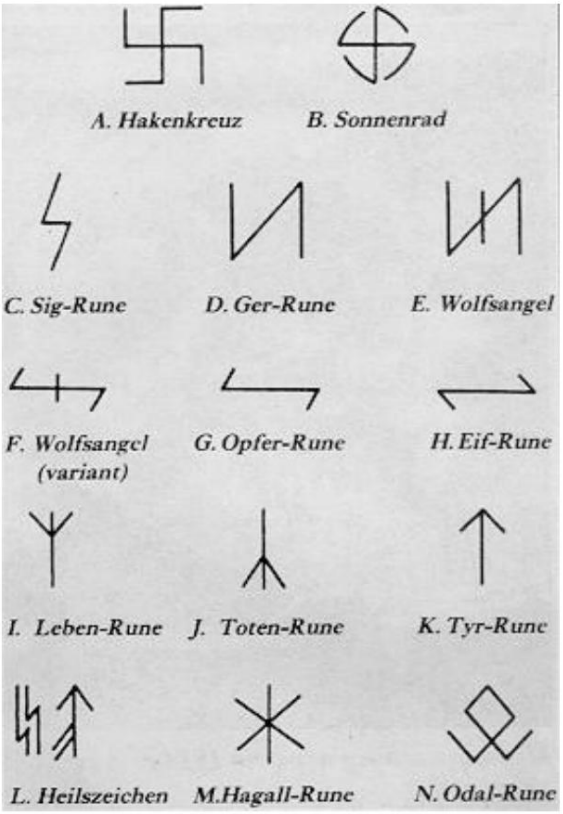
De Ring wurdt omjûn troch ikeblêden, de blêden fan de âlde Dútske beam.

Dizze ring kin net oanskaft wurde troch oankeap en wurde net tastien om yn net foechhawwende hannen te fallen.

It moat weromjûn wurde oan de Reichsführer-SS by jo ûntslach út de SS of by jo dea.

It meitsjen fan imitaasjes en kopyen is in strafber misdriuw, en it is dyn plicht om foar te kommen dat.

Draach dizze ring mei eare!



Guon fan 'e meast foarkommende Runic Letters

Machine Translated by Google

Alle folgjende Runic Letters moatte frijwat brûkt wurde yn 'e Yuletide-bakken en yn' e dekoraasje fan 'e Easter Eggs en presintsjes:

Hagal Rune: The All Surrounding It wurd *Hagal* betsjut 'hagel', lykas yn hagelstiennen, en is symboalysk foar ûnkontrolearre en destruktive krêften. Troch de ferneatiging fan 'e fijân wurdt frede berikt.

Sig Rune: The Victorious Sun
The Sun belooft winnende krêft. De twa Sig Runen op 'e SS flagge útdrukke it âlde siswize *Sig und Sal,* de ferlossing dy't komt út' e oerwinning fan 'e sinne.

Gibor Rune: The Victorious Life
De Gibor Rune is konstruearre fan de Sig en Is Runes. De Is Rune is de noard-súdline fan it jier en symbolisearret it libben of persoanlikheid.

Tyr Rune: Honorable Self-Sacrifice
De Tyr Rune symbolisearret de Germaanske oarlochsgod, Tyr (of Ziu, of Zeus). De betsjutting dêrfan is selsopoffering om 'e wille fan eare.

Fa (of Fe) Rune: Riches
Fe is fan it Germaanske *Feod,* of 'buorkerijdieren', symbolisearret rykdom. De Fa en Tyr Runes jouwe tegearre selsopoffering oant de dea oan, nettsjinsteande materieel of wrâldsk guod.

Man Rune: Berne
De ophelle earms litte de berte sjen fan in libbend wêzen.

Yr Rune: Dea
De nei ûnderen wizende earms jouwe de dea fan in libbend wêzen oan. De Man en Yr Runes binne nommen út 'e spaken fan it Sinnewiel.

Ing Rune: To Be Born
It wurd *Ing* wurdt yn it moderne Dútsk brûkt as efterheaksel foar hûnderten wurden. De Rune toant de ferbining fan twa libbensdragers en wurdt dêrom brûkt by brulloften.

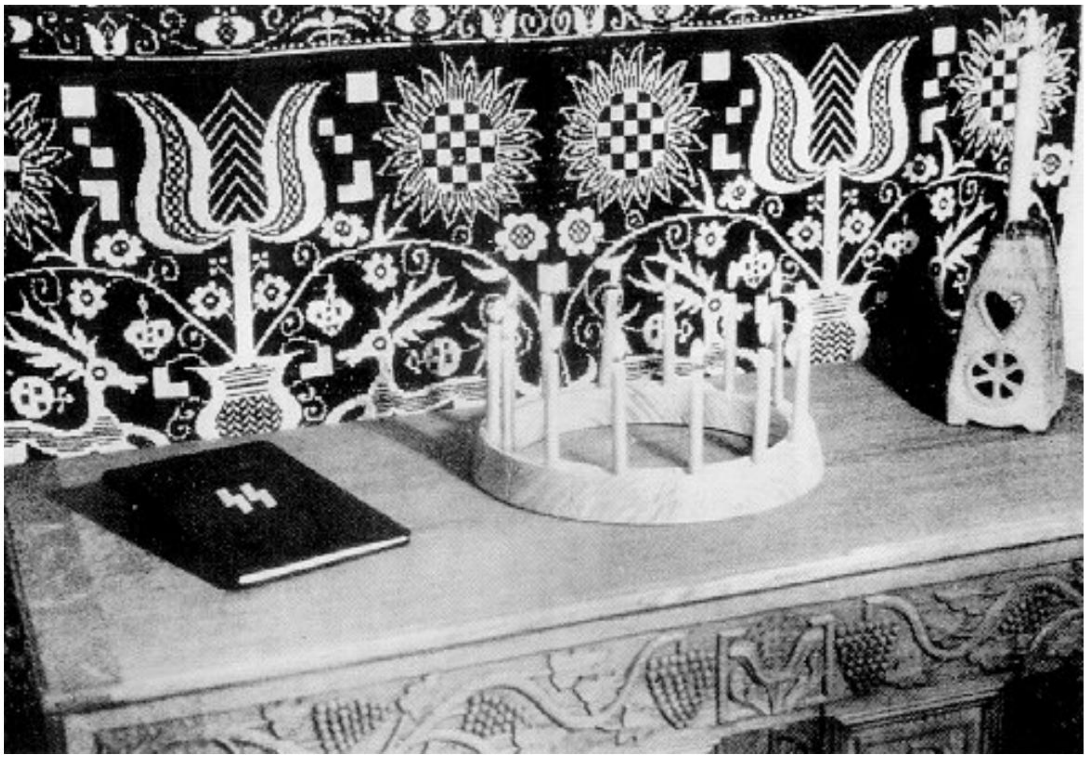
Odal (of Alod) Rune: Kinship
De Odal Rune stiet foar alles wat wy ferbine mei it heitelân, de famylje lângoed, de famylje pleats en de boaiem.

Machine Translated by Google

De jierdei fiering

Hoewol net ien fan 'e grutte feestdagen fan it jier, fertsjinnet de jierdei fermelding, om't it in jierlikse fiering is foar elk lid fan' e famylje. As sadanich moat it trochsichtich organisearre wurde troch de hiele famylje.

Fersierd mei kearsen, stiet de Jul Plate fan it jierdeibern op 'e famyljekiste omjûn troch lytse kado's, de taart en blommen fan it seizoen. D'r moat in lyts bedrach fan ierde wêze op 'e Jul-plaat, en de Jul Earthenware-kandlestick moat omjûn wurde troch lytse kearsen lykweardich yn oantal oan 'e leeftyd fan it bern. De kearsen koenen ek wurde regele op de bûtenste ring fan de Jul Wreath. As alternatyf kinne jo in prachtige houten ring keapje, fersierd mei Runic Letters.



De *Geburtstagsring,* of 'Birthday Ring'

De Birthday Ring kin plak foar 14 kearsen. Elk jier wurdt der noch ien kears oanstutsen, oant it bern mei 14 jier by de Hitler-Jugend of Bund Deutscher Mädel komt en syn of har eigen libben begjint te foarmjen. Oan beide kanten fan 'e jierdei Ring binne de Jul Earthenware Kandelaar en it Famyljeboek. In keramyske kearsring is te krijen by Porzellan-Allach GmbH.

In algemiene regel oer it jaan fan kado is dat de wearde fan it kado net keppele is oan de kommersjele wearde, mar earder oan de soarch en oandacht wêrmei't it makke of keazen is en oan de dêrút bân dy't it skept tusken jout en ûntfanger. By it jaan fan kado's oan bern, wês foarsichtich om se te bedjerren.

Machine Translated by Google

Spesjale feesten binnen de famylje

Fjouwer spesjale fieringen wurde hâlden yn it ramt fan 'e SS-famylje:

1. De namme fan it bern, 2. De ynskriuwing fan it bern yn de SS-jeugdorganisaasjes, 3. De houliksseremoanje en de ynlieding fan de frou yn de SS, 4. De begraffenis fan famyljeleden.

Sels oant hjoed de dei liket it foar in protte minsken ûnmooglik om dizze feesten foar te stellen sûnder de tsjerke en har tsjinstfeinten. Foaral de froulike folken binne finzen holden troch de attributen fan brulloftssluier, reekwurk, oargelmuzyk en tsjustere tsjerken; en hja hawwe amper tocht dat hja sûnder har koene.

De Partij en har organisaasjes besykje de fiering fan dizze feestlike gelegenheden te befoarderjen yn oerienstimming mei ús ideologyen. Mar ferskate kearen is konstatearre dat de seremoanjes fan 'e tsjerke gewoan kopiearre waarden, wêrby't steatsamtners de wichtichste aksjes útfierden, en dat de fieringen brûkt waarden foar propagandadoelen bûten de famylje.

It moat werhelle wurde: ús feesten moatte ús ideology reflektearje. Se moatte ienfâldich, dúdlik en nei it punt wêze. Allinnich dan kinne wy se folslein begripe en wurdearje, en allinich dan sille se ús ynderlike krêft jaan. De Noardske man fersmyt definityf elke mystike sfear dy't ûntstien is troch ljochteffekten, moaie geuren en opwinende taspraken. Wy witte dat ús gefoelens djip beweecht wurde as wy in dúdlik en wier begryp hawwe fan 'e gruttere ferbiningen fan ús lot. Wy binne it gelokkichst as wy nije krêft en wilskrêft krije fan sa'n oere fan fiering.

Us feesten moatte wurde droegen troch de kameraadskip, partisipaasje en gefoel fan hearren fan alle oanbelangjende. Dêryn ferskille se al fan routine tsjerkefeesten. De sprekker moat by elke gelegenheid ferskille, en moat net altyd de Unit Leader of Senior Leader wêze. In nauwe freon of kameraad is faak folle better ynrjochte om de eare te dwaan.

Utnoegings moatte allinich nei de eigentlike dielnimmers gean. Elke teatrale ferbreding fan dizze rûnte wurdt sterk feroardiele.

De folgjende rjochtlinen presintearje in goedkarde manier om te fieren lykas wiere SS-manlju en -froulju moatte. Mar elke famylje moat in foarm fine binnen dizze rjochtlinen dy't it bêste by har past omstannichheden.

De nammejouwing fan it bern It

jaan fan de namme oan it bern is in famyljefeest, mei allinnich de âlden en de hiel neiste sibben, tegearre mei inkele nauwe SS freonen fan de heit, oanwêzich. De heit of syn folmacht sil de namme jaan en in SS-lid sil it bern akseptearje yn 'e SS-mienskip.

Machine Translated by Google

It jaan fan de namme moat plakfine yn it famyljehûs. De keamers moatte fersierd wurde mei grien en blommen. De famylje sil yn in heale sirkel sitte, mei de âlden yn 'e midden en de mem dy't it bern hâldt.

Dejinge dy't de namme jout, itsij de heit of in oar lid fan 'e famylje as er wol, sprekt earst. De taspraak moat koart en ienfâldich wêze, de mem tankje en de namme oan it bern ferbine.

De juste kar fan in namme is fan it grutste belang. Lês asjebleaft it boek mei nammen fan BV Selchow, dat in samling goede âlde Dútske nammen mei har betsjuttingen biedt. It omfettet ek in paragraaf oer bûtenlânske nammen en har lannen fan komôf, om te warskôgjen tsjin har
gebrûk.

It SS-lid sil it bern no ûntfange yn de SS-mienskip. Hy sil ek gewoan prate, as in freon fan 'e heit. Underwerpen dêr't hy oer prate kin binne:

1. It opkommende Dútslân dêr't it bern yn opgroeie sil, 2. De leafde fan 'e Führer foar alle bern, 3. De Führer syn earbied foar memmen, 4. De foarname died fan 'e frou om by te dragen oan 'e fergrutting fan it Folk, 5. De plichten fan SS-leden binnen de bredere SS-famylje.

Machine Translated by Google

It SS-lid jout dan in lyts kado oan de mem. It kin in Ancestry Book wêze as in sieraad lykas in broche. Yn guon gebieten fan Dútslân (Sleeswyk-Holstein, Köln) hat elke SS-kompanjy in pear wiegen, dy't nei it hûs fan 'e nijberne brocht wurde. Hiel behoeftige famyljes krije in fergese layette, en de namme fan elke poppe is gravearre op in widze.

It bern moat in eigen Jul Plate krije op 'e dei fan namme jaan. De Jul Plate sil brûkt wurde op elke jierdei en foar elke grutte fiering yn 'e kommende jierren.

De nammejouwing wurdt ta in lokkich ein brocht mei of in feestlik miel of in gesellich petear om de kofjetafel. Guon ljochte muzyk kin spile wurde.

De SS-jeugdorganisaasjes Yn 'e âldens fan 10 en 14 nimme jonge Dútsers wichtige stappen foar har takomst: se meitsje har earste belofte oan' e Führer op 10, en searje har earste eed fan hearrigens op 14. Se wurde ek lid fan 'e passende politike organisaasjes, wêr't se yn 'e rûnte fan har kameraden opliede sille. Dizze twa wichtige dagen yn it libben fan 'e jonge jonges en famkes sille jierlikse feesten wurde foar har nasjonaalsosjalistyske famyljes.

De tsjerke kiest dizze leeftiden foar de earste kommuny en befestiging fan in bern. Mar in grut part fan de oandacht en ferwachtings fan it bern by dizze gelegenheden sintraal op it nije pak, de nije jurk, it nije gebedsboek, it presintsje fan de peetâlden. De 10-jierrige sil amper wat begripe fan de barrens yn de tsjerke, en de 14-jierrige sil net folle mear begripe.

Mar de 10-jierrige soan en dochter fan in nasjonaal-sosjalistyske âlder witte krekt wat der mei har oerkomt as se op 19 april it kreaze unifoarm fan de Jungvolk of de Jungmädel, nei it sjongen fan in plechtich ferske en harkje nei de kameraadlike taspraak fan 'e Seksjelieder, se ferkundigje tegearre mei tûzenen oaren yn it Ryk:

> *Ik beloof myn plicht te dwaan yn it Dútske Jungvolk / Jungmädel mei leafde en trou oan 'e Führer en oan ús flagge, sa help my God.*

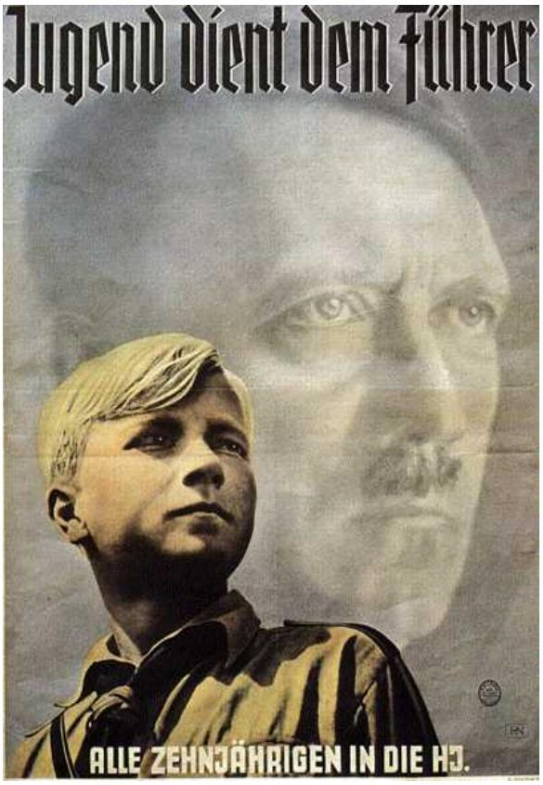
As in jonge dizze wurden ferkundiget, sjocht er in nije wrâld opljochtsje dêr't er no ta heart, in wrâld fan legertrommels, trompetten, marsjearjende kameraden, flaggen en lieders. De âlden steane der by en binne bliid dat se de Führer it bêste jierdeikado jaan koene dat se him mooglik jaan koenen, en dus tankje foar alles wat er dien hat.

Thús sil de 10-jierrige it sintrum fan 'e famylje wêze. Hy of sy krijt in lyts kado: miskien in foto fan de Führer, in boek of de krekt skreaune belofte. It famyljemiel moat feestlik wêze, mei blommen dy't de tafel fleurje en mei it favorite iten fan it bern. De heit sil in pear wurden sizze as oantinken oan it belang fan dizze dei, dy't grif it hiele libben fan it bern ûnthâlde sil, en dus in gefoel fan rjochting foar de takomst jaan.

Machine Translated by Google

Mei 14 jier stappe de jonges fan de Jungvolk op yn de Hitler-Jugend, en de famkes fan de Jungmädel yn de Bund Deutscher Mädel.

It libben kearpunt: bern wurde opnommen yn de Hitler-Jugend en Bund Deutscher Mädel

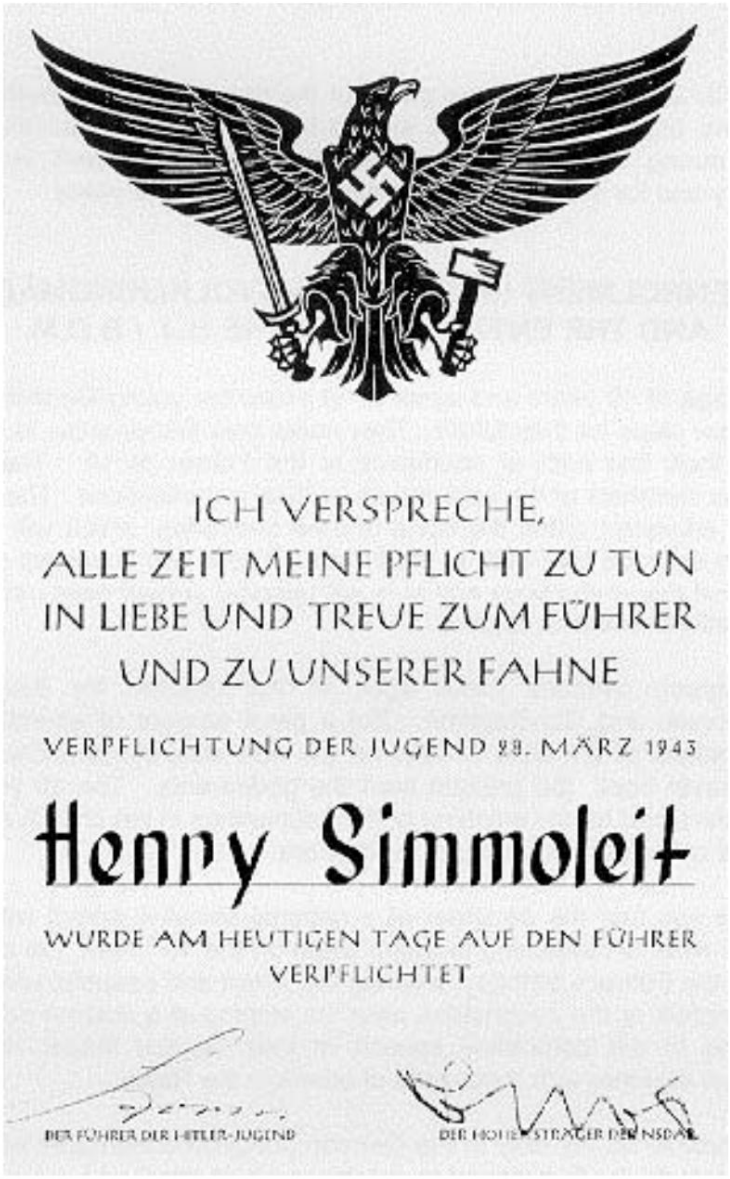


Machine Translated by Google

De plechtige seremoanje fynt plak op 20 april, de jierdei fan de Führer. De wurden fan 'e ôfnommen Eed binne:

> *Ik beloof de Führer Adolf Hitler wirklik en selsleas te tsjinjen yn 'e Hitler-Jugend / Bund Deutscher Mädel. Ik beloof om altyd te wurkjen foar de ienheid en kammeraatskip fan de Dútske jeugd. Ik beloof hearrigens oan 'e Reich Youth Leader en oan alle Leaders fan' e Hitler-Jugend / Bund Deutscher Mädel. Ik beloof om altyd weardich te wêzen fan ús hillige flagge, dus help my God.*

Dizze plechtige belofte moat wurde echo op 'e manier wêrop dizze dei wurdt fierd troch de heule famylje.



De hjirboppe ôfbylde eed waard nommen troch Henry Simmoleit doe't hy by de Hitler-Jugend kaam. It sitaat is datearre op 28 maart 1943. In protte eden waarden ôflein om de tiid fan Hitler syn jierdei.

Machine Translated by Google

De houliksseremoanje en de ynlieding fan 'e frou yn 'e SS

Sûnt 1875 fereasket de wet dat elk houlik troch de Steat erkend wurdt. Dochs sjogge in protte minsken de tsjerklike seremoanje as wichtiger, om't oant it begjin fan it Twadde Ryk allinnich de tsjerkebrulloft as jildich beskôge waard. Dizze opfetting is sels oanmoedige troch amtners fan 'e steat sels, dy't de boargerlike seremoanje faak útfierd hawwe yn kâlde, tsjustere en drege keamers, wêrtroch't it in gewoane formaliteit is.

It Tredde Ryk hat in oare sicht op it houlik: it sjocht it as de kearn fan de Steat. Minsken dy't trouwe wolle, wurde advisearre en hifke op geskiktheid en op genetyske sûnens. De Steat soarget foar it gesin, besiket finansjele obstakels sa fier mooglik fuort te heljen en beklammet hieltyd mear it belang fan de famylje.

Al dizze feroarings moatte no te merken wêze by in brulloft yn it Registry Office. Yn guon gefallen hawwe pleatslike autoriteiten sels in moaie keamer beskikber steld foar de seremoanje. Yn 'e tiid sille Steatsamtners yn tûke unifoarmen de seremoanje útfiere yn oerienstimming mei de edikten fan' e Reichsführer-SS.

Underwilens kin de brulloft fan in SS-man útfierd wurde troch elke hege SS-amtner. De útwikseling fan ringen moat de brulloftsloften folgje.

Dizze foto lit de houlikseal sjen yn it lytse stedsje Thalheim, by Wels. De wurden fan de Führer fersiere de muorre:

Die Familie ist die kleinste, aber wertvollste Einheit im Aufbau des ganzen Staatsgefüges.

De famylje is de lytste, mar wichtichste ienheid yn it bouwen fan 'e hiele steatstruktuer.

Machine Translated by Google

De brêgeman hâldt syn SS Dagger en ek in Wedding edysje fan *Mein Kampf* dat waard jûn oan it pear tidens de seremoanje. De jurk fan 'e breid moat feestlik wêze, mar de hier ôfbylde sluier en breidskrans binne oriïntaalske tradysjes en moatte foarkommen wurde.

It pear soe moatte wurde gearfoege as man en frou yn 'e Registry Ceremony. De *SS-Eheweihe,* of 'houliksseingtsjinst', hjirboppe ôfbylde fan Kastiel Wewelsburg yn 1935, smakket tefolle oan sinleaze tsjerkerituelen en moat foarkommen wurde.

Machine Translated by Google

It houliksmiel moat as it mooglik is yn it hûs fan it nij trouwe pear foarkomme. De tafels moatte fersierd wurde mei grien en blommen, mei spesjaal omtinken foar de plakken fan 'e breid en brêgeman. Ferskate groepen ferbûn oan de SS kinne helpe mei koken, muzyk, dekoraasjes, ensfh. Dizze groepen omfetsje de Hitler-Jugend, Bund Deutscher Mädel en NS-Frauenschaft.

It is no, by it miel, dat de frou oannaam wurdt yn de SS. In nauwe SS-freon moat tsjin it pear sitte. Krekt foardat it miel begjint of oan it begjin dêrfan sprekt er it pear oan oer de wearde en respekt dy't de Steat en de SS hawwe foar de famylje en it belang fan it behâld fan it Folk. Hy soe prate moatte oer it SS-motto *Meine Ehre heißt Treue,* 'My Honor Is Loyalty', dat no ek foar de frou it motto wurdt. Hy moat derop wize dat salang't it pear har oan 'e wetten fan' e SS hâldt en har plicht útfiert, sil de SS har beskermje.

De sprekker nimt dan de frou oan yn de rigen fan de SS en jout it pear in lyts kado, faaks in boek of in foto. Hy jout harren ek in houten plaat mei brea en sâlt, en twa ierdewurken bekers. Dizze kado's sille har herinnerje om te hâlden oan in ienfâldige en skjinne libbensstyl.

Hoe nauwer de freonskip tusken sprekker en pear, hoe mear betsjutting syn taspraak. Hy wie tsjûge fan de groei fan 'e relaasje en de leafde tusken breid en brêgeman, lykas de ynsidintele ûnienigens, fluch oplost op wiere SS-moade. Hy holp har ek tichterby groeie.

De wurden fan de sprekker moatte einigje mei in *Sieg Heil* foar de Führer en foar de nijtrouden. De rest fan it feest moat lokkich wêze en as mooglik einigje mei dûnsjen.

Yn 1933 waarden 50 nasjonaal-sosjalistyske pearen troud yn 'e Lazarustsjerke yn Berlyn

Machine Translated by Google

De Begrafenisriten

Dizze meast plechtige fan ús fieringen moat de meast soarchfâldich pland wêze. It is de plicht fan de SS Unit Leader om te soargjen dat alles soepel rint. Hy kin syn bêste SS Men kieze om it te garandearjen.

Earst sil de Unit Leader de frou of âlden fan syn SS-kameraad besykje om te sjen hoe't hy kin helpe. Hy sil syn bêst dwaan om har pine en gefoelens fan helpleazens te ferminderjen, de famylje te helpen yn in mânske wei.

Tagelyk set er útein mei de tariedings foar de begraffenis, dy't folle ienfâldiger is no't alle komplikaasjes dy't eartiids ûntstiene út de needsaak fan in tsjerkebegraffenis, troch in Beslút fan de minister fan Ynlânske Saken yn 1939 oan 'e kant slein waarden.

It lizzen yn steat sil barre of yn it hûs fan de ferstoarne, syn wurkplak, it SS-gearkomsteplak of it begraafplak. Yn alles behalve it lêste gefal soe de kiste yn 'e midden fan' e keamer stean moatte, drapearre mei de SS-flagge en mei de Dolk en pet fan 'e ferstoarne. Seis SS Mannen yn unifoarm, wearing stielen helmen en wite wanten, soargje foar de Guard of Honor.

De keamer is fersierd mei blommen en grien troch de kameraden fan de SS Man. De ienfâldige griene sparkrâns, teken fan altyd fernijend libben, moat de SS Runes op har lint sjen litte en op 'e kiste pleatst wurde as in groet fan 'e SS-ienheid fan 'e ferstoarne en fan' e Reichsführer-SS.

De famylje moat privee tiid krije om ôfskied te nimmen foar de iepenbiere seremoanje, dy't folge wurdt troch de kuier nei it tsjerkhôf. De kiste moat op in iepen, platte karre ferfierd wurde, sadat de SS-flagge fan fierren te sjen is. Hynders moatte net yn swart klaaid wurde, mar de karre moat fersierd wurde mei grien.

De seis palledragers rinne njonken de karre. De SS-muzikanten en de SS-ienheid rinne foar de kiste, de famyljeleden en nauwe freonen der efter. Oare minsken kinne folgje, en alle krânsen wurde ferfierd op in aparte karre.

By it grêf wurdt de kiste yn folslein sicht set. Der moat mar ien muzykstik spile wurde, wêrnei't de ienheidskommandant in pear hertlike wurden seit oer it libben fan de ferstoarne en syn plichtsgefoel en ynset foar de SS, syn famylje en syn wurk. De roulju wurde betocht dat er werom is nei syn foarâlden en sil libje yn syn bern en yn de Oarder fan de SS.

Dan nimt de ienheidskommandant de SS-mansdolk, wêrfan it lemmet it SS-motto *Meine Ehre heißt Treue draacht,* út 'e kiste en ruilet dy mei de Dolk fan in relative of neiste SS-kameraad, as teken fan it fuortsetten fan 'e SS troch striid en plicht.

De SS-paldragers sakje de kiste no stadich yn it grêf ûnder it lûd fan in trommelrôle en in salve fan de Earewacht. De Earewacht moat net te ticht by it grêf stean, om't froulju en memmen oerstjoer binne troch it lûde lûd fan gewearfjoer.

Machine Translated by Google

Nei't de kiste dellein is, kinne de sibben en neiste freonen nei foaren stappe om blommen yn it grêf te smiten.
Dan begjinne de SS-kameraden yn plechtige stilte it grêf op te foljen.
As se klear binne, foarmje de SS Mannen in ring om it grêf en sjonge it SS Song of Loyalty. It is foaral wichtich dat dit lêste diel fan 'e seremoanje feilloos is.

De begraffenissen fan 'e froulju fan SS Men binne yn essinsje itselde útsein de útwikseling fan Daggers.
It is de plicht fan de ienheidskommandant om syn mannen op alle mooglike wize te stypjen yn gefal fan in begraffenis fan in frou of in bern.

By al dizze tryste en plechtige gelegenheden sil de krêft, ienheid en kammeraatskip fan 'e SS de grutste treast wêze foar de roujende SS-man, dy't him op 'e tiid helpe om syn fertriet en fertriet te oerwinnen.

De eed fan 'e SS-man

It is passend om dizze gearfetting fan 'e fieringen yn it libben fan' e SS-famylje te sluten mei de Eed fan 'e SS-man:

> *Ich schwöre Dir, Adolf Hitler, as Führer en Kanzler des Reiches Treue und Tapferkeit. Ich gelobe Dir und den von Dir bestimmten Vorgesetzten Gehorsam bis in den Tod, so wahr mir Gott helfe.*
>
> *Ik swar jo, Adolf Hitler, as Führer en Rykskânselier, trou en moed. Ik beloof dy en myn superieuren, keazen troch jo, hearrigens oan 'e dea, sa help my God.*

Machine Translated by Google